

1^{er} CICLO

LENGUA

1. OBJETIVOS GENERALES

COMUNICACIÓN ORAL

1. Participar en situaciones comunicativas dirigidas, respondiendo y preguntando, en la búsqueda de la comprensión e identificando elementos de contenido relevante (nombres, lugares, tiempo...) de forma clara y ordenada, respetando los turnos de palabra.
2. Participar en situaciones espontáneas comunicando verbalmente sentimientos, vivencias, opiniones y emociones propios, utilizando un lenguaje adecuado a las distintas situaciones comunicativas.
3. Interpretar correctamente instrucciones orales.
4. Utilizar estrategias, habilidades y normas en el intercambio verbal. Conversaciones, diálogos, debate...
5. Identificar la idea principal en textos narrativos orales, expositivos sencillos y en los producidos por el profesor en el trabajo escolar diario.
6. Describir de forma oral y escrita personas, animales, objetos, lugares y escenas reales o imaginarias siguiendo un orden y utilizando vocabulario pertinente (adjetivos, comparaciones...).

7. Narrar de forma oral y escrita, siguiendo un orden lógico y/o cronológico, cuentos, experiencias...; utilizando adecuadamente expresiones temporales y espaciales, evitando repeticiones innecesarias.

8. Escuchar, memorizar, reproducir y crear cuentos, poemas, trabalenguas..., con pronunciación, ritmo y entonación adecuados.

9. Dramatizar textos adaptados a la edad, desarrollando el gusto por participar en dinámicas de grupos.

10. Tomar conciencia de la diversidad lingüística del entorno.

COMUNICACIÓN ESCRITA. LECTURA.

11. Leer con entonación adecuada, haciendo uso de signos de puntuación y pausas, textos escritos adaptados al nivel.

12. Enseñar, desarrollar y utilizar estrategias específicas para la comprensión de diferentes tipologías textuales, teniendo en cuenta la finalidad de cada una de ellas. (Est. 64 al 83)

13. Fomentar el hábito lector y el interés y gusto por la lectura como fuente de placer e instrumento de aprendizaje.

14. Utilizar y disfrutar el uso de la biblioteca.

COMUNICACIÓN ESCRITA. LA ESCRITURA

15. Reproducir de forma audible y gráfica todos los fonemas y las grafías del castellano en cualquier posición.

16. Producir textos escritos atendiendo a distintas situaciones comunicativas: descripciones, cartas, cuentos, notas..., con coherencia y vocabulario adecuado.

17. Crear textos utilizando el lenguaje verbal y gráfico con intención informativa y publicitaria: carteles, murales y anuncios. (Est. 111 a 114).

18. Enseñar, desarrollar y utilizar estrategias de la escritura para la producción de textos: planificación, estructura revisión y reescritura; así como sus aspectos gráficos: ortografía natural, signos ortográficos (. / , / ¿/ i / -) , caligrafía, orden y limpieza.

19. Utilizar el procesador de textos para la lectura y producción de textos propios, así como programas sencillos encaminados a la mejora de la lectoescritura, comprensión lectora...

REFLEXIÓN DE LA LENGUA

20. Identificar las estructuras básicas de la Lengua: la palabra, la sílaba y la concordancia de género y número.

21. Identificar, relacionar y escribir palabras: antónimas, sinónimas, polisémicas, homófonas y compuestas; así como familia de palabras y campos semánticos.

22. Conocer de memoria el abecedario y ordenar alfabéticamente palabras que empiecen por la misma letra, para facilitar la búsqueda de información en el diccionario.

23. Escribir correctamente, utilizando reglas sencillas de ortografía (m antes de p y b, mayúsculas donde corresponda, r y rr...) y signos de puntuación

24. Distinguir los tiempos verbales y utilizarlos de forma adecuada en sus producciones.

25. Conocer los sustantivos, nombres colectivos, determinantes (artículos, posesivos, demostrativos) y adjetivos calificativos.

2. CONTENIDOS

BLOQUE 1. ESCUCHAR Y COMPRENDER, HABLAR Y CONVERSAR

ESCUCHAR Y COMPRENDER

- a. Comprensión de textos orales para aprender, tanto los producidos con finalidad didáctica como en los de uso cotidiano (explicaciones de clase, documentales).
- b. Comprensión y valoración de textos orales procedentes de la radio y la televisión sobre hechos y acontecimientos próximos a la experiencia infantil (películas, documentales).
- c. Comprensión de informaciones audiovisuales procedentes de diferentes soportes estableciendo relaciones entre ellas (identificación, clasificación, comparación).

HABLAR Y CONVERSAR

- a. Participación y cooperación en situaciones comunicativas del aula (avisos, instrucciones, conversaciones o narraciones de hechos vitales y sentimientos) de forma clara usando el léxico, formas lingüísticas, entonación y pronunciación adecuadas.
- b. Producción de textos orales para aprender, con finalidad didáctica o de uso cotidiano (breves exposiciones ante la clase, conversaciones sobre contenidos de aprendizaje y explicaciones sobre la organización del trabajo).
- c. Valoración y respeto de las normas que rigen la interacción oral (turnos de palabra, moderación en el volumen de voz y utilización del ritmo adecuado).
- d. Actitud de cooperación y de respeto en situaciones de aprendizaje compartido.
- e. Uso de un lenguaje no discriminatorio y respetuoso con las diferencias.

TEXTOS .

- **Narrativos:** cuentos, **narración de sucesos**, relato de algo que produjo algún sentimiento de alegría, sorpresa.
 - Películas y documentales.
 - Dramatizaciones y rol-playing.

- **Descriptivos:** descripciones propias o de un familiar, de personajes de un cuento conocido, de un animal, de un objeto, de paisajes.
- **Instructivos:** recetas, juegos, órdenes.
- Conversación espontánea.

ESTRATEGIAS Y HABILIDADES

- Mantener la atención sobre las informaciones presentadas en clase, grabaciones, teatro, espectáculos .
- Identificar la idea global de lo escuchado y detalles muy relevantes.
- Secuenciar los hechos de un cuento.
- Responder a preguntas referidas a la comprensión global, del texto.
- Diferenciar ficción y realidad en un relato.
- Organizar el discurso oral siguiendo un orden lógico, cronológico.
- Intervenir de forma activa en conversaciones de clase, respetando el turno, volumen de voz y ritmo adecuado.
- Hacer comentarios pertinentes sobre lo escuchado, dar opiniones, instrucciones, manifestar sus sentimientos y puntos de vista, preguntar...

BLOQUE 2. LEER Y ESCRIBIR

LECTURA Y COMPRENSIÓN DE TEXTOS ESCRITOS:

- Comprensión de informaciones concretas en textos propios de situaciones cotidianas próximas a la experiencia infantil, como invitaciones, felicitaciones, notas y avisos.
- Comprensión de información general sobre hechos y acontecimientos próximos a la experiencia infantil en textos procedentes de los medios de comunicación social, con especial incidencia en la noticia.
- Comprensión de informaciones en textos para aprender muy vinculados a la experiencia, tanto en los producidos con finalidad didáctica como en los de uso cotidiano (folletos, descripciones, instrucciones y explicaciones).
- Lectura en voz alta con pronunciación, ritmo, pausas y entonación adecuada.
- Integración de conocimientos e informaciones procedentes de diferentes soportes para aprender (identificación, clasificación, comparación).

- f. Iniciación a la utilización dirigida de las TIC y de las bibliotecas para obtener información y modelos para la composición escrita.
- g. Interés por los textos escritos como fuente de información y aprendizaje y como medio de comunicación de experiencias y de regulación de la convivencia.

PRODUCCIÓN DE TEXTOS ESCRITOS:

- a. Producción de textos propios de las situaciones cotidianas próximos a la experiencia infantil, como invitaciones, felicitaciones, notas o avisos, utilizando las características usuales de esos géneros.
- b. Producción de textos propios de los medios de comunicación social (titulares, pies de foto, breves noticias...) sobre acontecimientos próximos a la experiencia infantil, utilizando soportes adecuados al ámbito escolar (murales, periódicos escolares, revistas...).
- c. Producción de textos relacionados con el ámbito escolar para obtener, organizar y comunicar información, (cuestionarios, listados utilizados como resumen o esquema, descripciones, explicaciones elementales...).
- d. Producción de textos de intención literaria adecuados a la edad (pareados, eslóganes, diálogos, cuentos...).
- e. Adquisición de las convenciones del código escrito: concisión, claridad, evitar repeticiones... .
- f. Utilización de elementos gráficos y paratextuales sencillos para facilitar la comprensión (ilustraciones y tipografía).
- g. Iniciación al uso de programas informáticos de procesamiento de texto.
- h. Interés por la escritura como instrumento para relacionarnos, obtener información y para aprender.
- i. Interés por el cuidado y la presentación de los textos escritos y por la norma ortográfica.

TEXTOS

- **Narrativos:**

- Narraciones reales o fantásticas acompañadas de ilustraciones.
- Dramatización.

- **Postales** o cartas personales, invitación.
- **Sucesos** de la vida cotidiana.
- **Descriptivos:**
 - **Descripciones** propias o de un familiar, de personajes de un cuento conocido, de un animal, de un objeto, de paisajes...
- **Pie de foto.**
- **Instructivos:** recetas, juegos.

ESTRATEGIAS Y HABILIDADES

- a. Activar los conocimientos previos.
- b. Interpretar el título.
- c. Responder de forma correcta a preguntas concernientes a la comprensión literal y global.
- d. Aplicar los recursos de la lectura expresiva: entonación, ritmo, pausas.
- e. Avanzar y retroceder en la lectura para facilitar la comprensión.
- f. Captar el sentido global de los textos de uso habitual.
- g. Reconocer las partes más significativas del texto: inicio, nudo y final .
- h. Preguntar el significado de palabras desconocidas.
- i. Interpretación de las imágenes que acompañan al texto.
- j. Elaboración de textos escritos que responda a la tarea requerida con una estructura que distinga los párrafos.
- k. Organización del texto. Presentación, limpieza y distribución del espacio. Legibilidad de la letra: tamaño, alineación.

BLOQUE 3. EDUCACIÓN LITERARIA

- a. Escucha de textos literarios y de lectura guiada por el adulto para llegar fomentar el gusto por la lectura.
- b. Lectura guiada y autónoma, silenciosa y en voz alta de textos adecuados a los intereses infantiles y a sus necesidades de formación humana para llegar progresivamente a la autonomía lectora.

- c. Uso de la biblioteca de aula y de centro, incluyendo documentos audiovisuales, como medio de aproximación a la literatura.
- d. Comprensión, memorización y recitado de poemas ajustados al ciclo con el ritmo, la pronunciación y la entonación adecuadas.
- e. Recreación y reescritura de textos narrativos y de carácter poético (adivinanzas, refranes...), utilizando modelos.
- f. Dramatización de situaciones y de textos literarios.
- g. Valoración de la lectura, interés por la elección de temas y textos y por la comunicación de las preferencias personales y apreciación del texto literario como recurso de disfrute personal.

ESTRATEGIAS Y HABILIDADES

- a. Escuchar, cuentos, poesías, trabalenguas, retahílas, adivinanzas, canciones.
- b. Memorizar y reproducir textos orales, haciendo un trabajo previo con respecto a la comprensión del texto y estimulando el gusto por la participación.
- c. Narrar, recitar o interpretar, cuentos, adivinanzas, poemas, retahílas y trabalenguas.
- d. Dramatización de textos adaptados a la edad desarrollando el gusto por la participación en grupo.

BLOQUE 4. CONOCIMIENTO DE LA LENGUA

- a. Reconocimiento del papel de las situaciones sociales como factor condicionante de los intercambios comunicativos.
- b. Identificación de los contextos en los que la comunicación se produce mediante textos escritos y valoración de la importancia de la escritura en determinados ámbitos.
- c. Identificación de los textos de uso frecuente en el aula a partir de elementos paratextuales y textuales.
- d. Observación de las diferencias entre la lengua oral y escrita.
- e. Reconocimiento de la relación entre sonido y grafía en el sistema de la lengua.
- f. Identificación de la palabra como instrumento básico para la segmentación de la escritura.

- g. Conocimiento de las normas ortográficas más sencillas.
- h. Sustitución, inserción, supresión, cambio de orden y segmentación de elementos lingüísticos, para observar el funcionamiento de los enunciados y adquirir nuevos recursos.
- i. Inicio en la identificación y en el uso de los siguientes términos en las actividades de producción e interpretación: denominación de los textos trabajados; enunciado, palabra y sílaba; nombre, nombre común y nombre propio; género y número.

ESTRATEGIAS Y HABILIDADES

- a. Ampliar el vocabulario en las producciones orales y escritas mediante el uso de campos semánticos, familias de palabras, sinónimos y antónimos usuales.
- b. Lograr la comunicación utilizando el registro adecuado sin expresiones vulgares.
- c. Sentido global en la producción de textos.
- d. Distribución del texto en distintos párrafos.
- e. Utilizar marcadores y conectores textuales de sucesión temporal.
- f. Distinción de los tiempos verbales: presente, pasado y futuro.
- g. Manipulación y transformación de fragmentos de textos.
- h. El abecedario, iniciación al orden alfabético.
- i. Iniciación al uso del diccionario

BLOQUE 5. REFLEXIÓN SOBRE EL APRENDIZAJE DE LA LENGUA

- a. Realizar eficazmente los trabajos y tareas escolares personales o de equipo.
- b. Reflexión sobre la lengua y las lenguas, sobre el propio aprendizaje y la organización del trabajo.
- c. Uso de habilidades y procedimientos tales como la observación de modelos, comparación, reorganización, ejemplificación, generalización... para la adquisición de léxico, formas y estructuras de la lengua, creación de textos, etc.

ESTRATEGIAS Y HABILIDADES

- a. Servirse de las imágenes que acompañan a los textos para comprender la información.
- b. los trabajos con limpieza y orden.
- c. Ordenar y cuidar los utensilios y materiales que utilizan.
- d. Esforzarse por terminar las tareas en un tiempo razonable.
- e. Utilización progresiva de las nuevas tecnologías.
- f. Interés por aprender más y mejor

3. COMPETENCIAS BÁSICAS

- 1- Competencia en comunicación lingüística.
- 2- Competencia matemática.
- 3- Competencia en el conocimiento y la interacción con el mundo físico.
- 4- Tratamiento de la información y competencia digital.
- 5- Competencia social y ciudadana.
- 6- Competencia cultural y artística.
- 7- Competencia para aprender a aprender.
- 8- Competencia en autonomía e iniciativa personal.

4. METODOLOGÍA

En este ciclo pretendemos que el alumno aprenda a conocer, utilizar y mejorar la propia lengua a partir de las producciones lingüísticas que habitualmente realiza.

Para trabajar el **lenguaje oral** plantearemos actividades muy diversas, bien sea aprovechando situaciones de la vida cotidiana (recreos, pasillos, salidas...), las que se plantean en el tratamiento de los distintas áreas o bien creando situaciones ficticias. Trabajamos así mismo textos orales: cuentos narrados por el profesor, escuchados de una grabación, exposiciones que realizan sus compañeros sobre temas investigados dentro de la propia área del Lenguaje como de otras áreas, sobre todo Conocimiento del medio.

El **lenguaje escrito** es un objetivo básico en este ciclo. Las actividades van encaminadas a realizar una escritura caligráfica clara, limpia y ordenada, así como una redacción sencilla con oraciones cortas y un texto coherente, que a lo largo del ciclo vaya completándose. Para ello, utilizamos una hora semanal para la producción de textos escritos.

Las actividades para la consecución del **aprendizaje lectoescritor** se realizan desde todas las áreas, además del área de Lengua en la que se reserva una hora semanal para la comprensión lectora.

La **biblioteca** y la selección de libros y textos es, por tanto, muy cuidada, teniendo presente cómo el texto puede transmitir una tradición cultural y de valores, ser fuente de diversión y juego, etc. Todo ello encaminado a que el alumno encuentre placer en la lectura. Llevamos a cabo un plan lector: lectura de tres libros obligatorios (uno por trimestre) acompañado de sus correspondientes fichas que rellenan en casa padres y alumnos y que nosotras revisamos en el centro. También se les entrega un listado con libros recomendados para su edad y con diferentes niveles para que ellos seleccionen y lean uno al mes que registran en una ficha-listado elaborada por las profesoras. La biblioteca del centro hace estas labores de préstamo.

La **lectura** queda contemplada en el Plan de Lectura del centro.

5. ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

Cada alumno recibe una atención personalizada que favorezca su proceso de desarrollo, tanto afectivo y social como intelectual.

Dado que las diferencias pueden manifestarse en muchos ámbitos (social, familiar, psicológico, afectivo...), los materiales curriculares son flexibles para adaptarse a cada tipo de alumno/a y a cada situación, así como a las diferentes capacidades, ritmos e intereses de cada uno.

Adaptamos explicaciones, materiales, actividades..., valorando lo que cada uno puede dar y el esfuerzo que realiza para conseguirlo.

Disponemos de:

- Material manipulable, cuadernillos fotocopiables con fichas de ampliación, refuerzo y evaluación, uno para cada una de las áreas y un

cuadernillo fotocopiable para trabajar las dificultades de lectoescritura que puedan surgir.

- Para el área de Lengua: letras, palabras, pictogramas.
- Fichas elaboradas por el profesor.
- En el aula de Nuevas Tecnologías trabajamos con diversos programas que nos permiten que el alumno avance de forma individual.

El centro dispone también de un equipo de orientación con profesores de necesidades educativas especiales (logopeda, apoyo,...)

Trabajamos, en colaboración con las familias, tareas específicas de refuerzo según las necesidades del alumno.

Elaboramos así mismo un Boletín de Evaluación adaptado a los alumnos/as de N.E.E.

6- CRITERIOS DE EVALUACIÓN

6. A CRITERIOS GENERALES

1. Practicar las normas básicas necesarias para la comunicación oral: respetar el turno de intervención, escuchar, mirar al interlocutor y mantener el tema.
2. Utilizar el lenguaje oral para formular y responder a preguntas, formular hipótesis, proponer soluciones y dar opiniones.
3. Captar el sentido global de textos orales de uso habitual, identificando la información más relevante.
4. Dominar los contenidos básicos de la lengua oral (pronunciación, ritmo, entonación y vocabulario).
5. Responder correctamente a sencillas cuestiones sobre el sentido de un texto oral escuchado.
6. Memorizar y recitar expresivamente textos orales sencillos.
7. Interesarse por el contenido de textos escritos del entorno cotidiano.
8. Interpretar correctamente el sentido y significado global de textos escritos sencillos, realizando inferencias directas en la lectura de textos.
9. Practicar las normas básicas de la escritura en la elaboración de textos sencillos (separación de palabras, uso de los signos de interrogación, exclamación y del punto...).

10. Verbalizar ordenadamente los pasos que se deben seguir en la realización de una tarea sencilla.
11. Identificar los cambios en el sentido de un texto al manipular sus elementos.
12. Redactar y reescribir diferentes textos relacionados con la experiencia infantil ateniéndose a modelos claros, utilizando la planificación y revisión de los textos, cuidando las normas gramaticales y ortográficas más sencillas y los aspectos formales.
13. Conocer textos literarios de la tradición oral y de la literatura infantil adecuados al ciclo, así como algunos aspectos formales simples de la narración y de la poesía con la finalidad de apoyar la lectura y la escritura de dichos textos.

6. B CRITERIOS DE CALIFICACIÓN.

Las profesoras del ciclo hemos acordado basarnos en unos porcentajes fijos para intentar conseguir una calificación lo más objetiva posible.

De la nota final los porcentajes serán los siguientes: la lectura y comprensión lectora 40%, la producción escrita 40%, la comunicación oral 10% y la actitud y el trabajo el 10%.

7. ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS

Visita a las instalaciones del Parque Polo. Conocer el lenguaje de las señales de tráfico.

Representación de la obra de teatro "Cómprame eso" en Salesianos .

Encuentro con el autor: Mikel Valverde. Sobre su libro "Rita Gigante" como libro obligatorio del 1º trimestre.

8. PROGRAMACIONES DE AULA

8.1. PROFESORAS: Marian Manzano, Maite Bariáin

Blanca Labayen y M^a Jesús Martínez

8.2. MATERIALES

CD cuentos, CD canciones.

Atención a la diversidad: refuerzo y ampliación.

Propuestas de Evaluación.

Cuaderno de trabajo.

Cuaderno de comprensión lectora.

Libro de lectura "Ensalada de letras".

Aprendo a leer con el abecedario animal.

Bits ortográficos.

Cuaderno de refuerzo de escritura, ortografía "La Calesa".....

- Libro de textos.
- Libro de lecturas
- Diccionario
- Libro de comprensión lectora
- C.D. Nuevas tecnologías
- Fichas de lecturas
- Mural del abecedario
- Libros de cuentos
- Cuaderno de ortografía

8.3. UNIDADES DIDÁCTICAS

1^{er} Curso.

UNIDAD 0: PUPI LLEGA AL COLEGIO

TEMPORALIZACION: Del 15 al 19 septiembre

OBJETIVOS

1. Escuchar y comprender una narración sencilla.
2. Realizar correctamente la correspondencia entre los fonemas y las grafías, en mayúsculas y minúsculas **A, a, E, e, I, i, O, o, U, u.**
3. Conocer y utilizar **y** como nexos y como sonido vocálico.
4. Utilizar vocabulario adecuado.

CONTENIDOS

Conceptos

- Las vocales.
- La letra **y** como nexa y como sonido vocálico.

Procedimientos

- Copia de las vocales en el cuaderno.
- Construcción de frases utilizando la **y** como nexa.

Actitudes y educación en valores

- Aceptación de las diferencias personales.
- Valoración de la escritura y la ortografía.
- Fomento de actitudes de respeto a los miembros de la comunidad escolar.

Habilidades lectoras

- Predecir partiendo de la ilustración.

COMPETENCIAS BÁSICAS

- Valorar la importancia en el uso de las mayúsculas, en los escritos escolares y personales, para comunicarse con los demás. **(C.B. 1)**
- Establecer relaciones de comunicación y respeto, mediante saludos, para favorecer la integración de los nuevos compañeros. **(C.B. 5)**
- Valorar la lengua como vehículo artístico de comunicación, mediante la escucha y resolución de adivinanzas. **(C.B.6)**
- Expresar los sentimientos y emociones personales, mediante gestos y palabras, para favorecer el conocimiento personal. **(C.B. 8)**

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

1. Discriminar la grafía y el sonido de **las vocales**.
2. Leer y escribir las vocales correctamente.
3. Utilizar el nexa **y** correctamente.
4. Utilizar vocabulario adecuado al contexto escolar.

UNIDAD: 1 ¡ HOLA, GATO!

TEMPORALIZACION: del 22 de septiembre al 3 de Octubre

OBJETIVOS

1. Realizar correctamente la correspondencia entre los fonemas y las grafías, en mayúscula y minúscula **L, l, P, p, M, m, S, s**.
2. Usar el artículo determinado **el, la, los, las** teniendo en cuenta la concordancia de género y número con el nombre.
3. Utilizar vocabulario con las letras aprendidas.
4. Responder preguntas sencillas sobre la lectura.

CONTENIDOS

Conceptos

- Relación entre sonido y grafía m, p, l, s.
- El artículo el, la, los, las.
- Concordancia entre artículo y nombre en género y número.

Procedimientos

- Escritura de palabras sencillas utilizando las letras conocidas.
- Construcción de frases sencillas utilizando los artículos.
- Aplicación de la concordancia de género y número entre artículo y nombre en las comunicaciones orales y escritas.

Actitudes y educación en valores

- Resolución de los conflictos personales mediante el diálogo.
- Petición de ayuda a los adultos en la solución de conflictos personales.
- Aceptación de los errores propios y ajenos.

Habilidades lectoras

- Predecir partiendo de la ilustración.

COMPETENCIAS BÁSICAS

- Reconocer la importancia del uso correcto del lenguaje, aplicando las normas de concordancia entre artículo y nombre, para mejorar la capacidad de comunicación. **(C.B. 1)**
- Aceptar las diferencias personales, estableciendo comunicación con personas desconocidas, para favorecer la convivencia. **(C.B. 5)**
- Valorar la lengua como vehículo artístico de comunicación, mediante la escucha y recitación de adivinanzas. **(C.B. 6)**

- Ampliar el vocabulario con palabras con las letras l, p, m, s y utilizarlo en el contexto adecuado. **(C.B. 7)**
- Aceptar las limitaciones personales, fomentando la expresión sincera de opiniones personales, para mejorar la imagen personal y la autoestima. **(C.B. 8)**

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

1. Pronunciar correctamente los fonemas /l/, /p/, /m/, /s/.
2. Escribir palabras con **l, p, m, s** siguiendo la dirección correcta.
3. Utilizar vocabulario aprendido.
4. Escribir correctamente el artículo **el, la, los, las** en concordancia con el nombre.

UNIDAD: 2 ¡TENGO LENGUA!

TEMPORALIZACIÓN: del 6 al 17 de octubre

OBJETIVOS

1. Realizar correctamente la correspondencia entre los fonemas y las grafías, en mayúscula y minúscula **T, t, D, d, N, n, F, f**.
2. Localizar y escribir la mayúscula al principio de las oraciones.
3. Utilizar punto al final de la oración.
4. Combinar sílabas para formar palabras con significado.
5. Formar oraciones sencillas con el vocabulario aprendido.

CONTENIDOS

Conceptos

- Relación entre sonido y grafía **t, d, n, f**.
- Uso de las mayúsculas al comienzo de oración y después de punto.
- El punto final.

Procedimientos

- Comprensión y producción de textos orales y escritos.
- Resolución de adivinanzas.
- Trazado de las letras aprendidas siguiendo la direccionalidad y pauta adecuadas.
- Aprendizaje de vocabulario nuevo.

Actitudes y educación en valores

- Valorar la lengua como medio de disfrute personal y colectivo.
- Utilizar el lenguaje en la comunicación interpersonal para corregir los errores.
- Valorar la riqueza cultural de la lengua.

Habilidades lectoras

- Predecir partiendo de la ilustración.

COMPETENCIAS BÁSICAS

- Valorar la importancia del uso de las mayúsculas, en los escritos escolares y personales, para utilizar correctamente el lenguaje. **(C.B.1)**
- Valorar las diferencias personales y culturales, utilizando el vocabulario adecuado, para expresar opiniones y sentimientos. **(C.B. 5)**
- Utilizar los juegos, mediante la resolución de adivinanzas, para el conocimiento de la riqueza cultural de la lengua. **(C.B. 6)**
- Ampliar el vocabulario con palabras con las letras m, p, d, n y utilizarlo en el contexto adecuado. **(C.B.7)** Expresar sinceramente opiniones personales, respetando las aportaciones de los demás. **(C.B.8)**

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

1. Pronunciar correctamente los fonemas **/t/, /d/, /n/, /f/**.
2. Escribir palabras con **t, d, n, f** siguiendo la dirección adecuada.
3. Discriminar y escribir correctamente la mayúscula al principio de una oración.
4. Realizar dictados sencillos escribiendo punto al finalizar.
5. Utilizar correctamente el vocabulario aprendido.

UNIDAD: 3 EL BOTÓN ROJO

TEMPORALIZACIÓN: Del 20 al 31 de Octubre.

OBJETIVOS

1. Realizar correctamente la correspondencia entre los fonemas y las grafías, en mayúscula y minúscula **H, h, B, b, C, c, Qu, qu**.
2. Utilizar adecuadamente **c** y **qu**.

3. Conocer el uso del artículo indeterminado **un, una, unos, unas**, utilizando la concordancia de género y número con el nombre.

CONTENIDOS

Conceptos

- Relación entre sonido y grafía **h, b, c, qu**.
- Utilización de **c** y **qu**.
- Artículo indeterminado **un, una, unos, unas**.

Procedimientos

- Discriminación de los sonidos mediante el uso de adivinanzas y juegos verbales.
- Construcción de frases utilizando los artículos indeterminados.
- Ampliar el vocabulario con palabras con las letras **h, b, c, qu**.

Actitudes y educación en valores

- Valorar la importancia de la corrección lingüística en las comunicaciones personales.
- Rechazar las discriminaciones por razón de género en el uso del lenguaje.

Habilidades lectoras

Mirada preliminar. Anticipar el tema central de la lectura .Establecer predicciones sobre el texto.

COMPETENCIAS BÁSICAS

- Reconocer la importancia del uso correcto del lenguaje, aplicando las normas de concordancia entre artículo y nombre, para mejorar la capacidad de comunicación. **(C.B.1)**
- Resolver los conflictos interpersonales provocados por el uso incorrecto del lenguaje, recurriendo a un uso que favorezca una comunicación más fluida entre compañeros.**(C.B.5)**
- Valorar la lengua como vehículo artístico de comunicación, mediante la lectura y recitación de adivinanzas. **(C.B.6)**
- Ampliar el vocabulario con palabras con las letras b, h, c y qu y utilizarlo correctamente. **(C.B.7)**

- Aceptar las diferencias individuales, en juegos de lenguaje, para mejorar las relaciones del grupo. **(C.B.8)**

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

1. Pronunciar correctamente los fonemas **/b/** y **/k/**.
2. Escribir palabras con **h, b, c** y **qu** siguiendo la dirección correcta.
3. Escribir el artículo indeterminado un, una, unos, unas en concordancia con el nombre.

UNIDAD: 4 UN CUBO DE BASURA

TEMPORALIZACION: 3 al 14 de noviembre

OBJETIVOS

1. Realizar correctamente la correspondencia entre sonidos y grafías **r, g, v, ñ.**
2. Discriminar los sonidos **/r/** y **/rr/**, asociándolos a sus grafías.
3. Diferenciar el uso de **ga, go, gu y gue gui.**
4. Utilizar la mayúscula en nombres propios.

CONTENIDOS

Conceptos

- Relación entre sonido y grafía r, g, v, ñ.
- Canción popular.
- Mayúscula en nombres propios.

Procedimientos

- Utilización de los nombres propios en diferentes situaciones escritas y orales.
- Participación en juegos de conocimiento personal en los que se utilice los nombres propios.
- Memorizar poemas y adivinanzas sencillas en los que se utilicen palabras del vocabulario aprendido en la unidad.

Actitudes y educación en valores

- Valorar la importancia del medio físico mediante el uso del lenguaje.
- Valorar la riqueza cultural de la lengua.

- Valorar la importancia de la nutrición en la salud.

Habilidades lectoras

- Formulación de preguntas sobre la lectura. Formular hipótesis partiendo de la ilustración.

COMPETENCIAS BÁSICAS

- Evitar el uso incorrecto del lenguaje, mediante el conocimiento del vocabulario, para mejorar la comunicación interpersonal. **(C.B. 1)**
- Valorar las diferencias personales, utilizando el vocabulario adecuado, para expresar gustos y preferencias. **(C.B.5)**
- Valorar la lengua como vehículo artístico de comunicación, mediante la escucha de canciones populares y adivinanzas. **(C.B.6)**
- Ampliar el vocabulario con palabras con las letras r, g, v, ñ y utilizarlo en el contexto adecuado. **(C.B.7)**
- Evitar comportamientos erróneos sobre la nutrición y alimentación, mediante el conocimiento de las normas de higiene y nutrición, para favorecer la salud personal. **(C.B. 8)**

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

1. Pronunciar correctamente los fonemas /r/, /rr/, /g/, /v/, /ñ/.
2. Escribir palabras con las letras **r, g, v, ñ**, siguiendo la dirección adecuada.
3. Completar palabras con las letras aprendidas.
4. Utilizar correctamente la mayúscula en los nombres propios de persona.

UNIDAD: 5 LA AVENTURA EN NAVIDAD

TEMPORALIZACION: 17 de Noviembre al 2 de Diciembre

OBJETIVOS

1. Escuchar, leer y comprender una narración.
2. Desarrollar estrategias de comprensión lectora para comprender distintos textos.
3. Utilizar y ampliar el vocabulario sobre la Navidad.

4. Realizar correctamente la correspondencia entre los fonemas y las grafías, en mayúsculas y minúsculas **J, j, Ll, ll, Ch, ch, Z, z**.
5. Escribir una felicitación de Navidad.
6. Formar palabras nuevas a partir de otras, mediante la sustitución de una letra.

CONTENIDOS

Conceptos

- Relación entre sonido y grafía **j, ll, ch, z**.
- Vocabulario de la Navidad.
- Villancicos y adivinanzas.
- La felicitación de Navidad.

Procedimientos

- Comprensión y producción de textos orales y escritos.
- Utilización de palabras de Navidad.
- Comprensión, memorización y recitado de villancicos y adivinanzas.
- Composición de una felicitación de Navidad.

Actitudes y educación en valores

- Actitud de respeto a las ideas de los demás.
- Interés por la lectura como fuente de disfrute personal.
- Fomento de actitudes de respeto a los miembros de la comunidad escolar.

Habilidades lectoras

- Formulación de preguntas sobre la lectura. Formular hipótesis partiendo del título.

COMPETENCIAS BÁSICAS

- Comprender y producir felicitaciones de Navidad para utilizar la lengua escrita de forma adecuada en un contexto privado. **(C.B. 1)**
- Respetar las diferencias y las ideas de los demás. **(C.B. 5)**
- Valorar la lengua como vehículo artístico de comunicación, mediante la escucha, lectura y comprensión de cuentos literarios, villancicos y adivinanzas. **(C.B. 6)**

- Ampliar el vocabulario sobre la Navidad y utilizarlo en el contexto adecuado. **(C.B. 7)**
- Hacer saber adecuadamente a los demás la experiencia personal de las fiestas de Navidad e interesarse por la experiencia del resto de los compañeros. **(C.B. 8)**

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

1. Leer textos con fluidez y entonación adecuada.
2. Captar el sentido global de textos orales y escritos, identificando la información más relevante.
3. Utilizar el vocabulario propio de la Navidad en el contexto adecuado y expresar correctamente experiencias relacionadas con las fiestas de Navidad.
4. Pronunciar correctamente los fonemas /j/, /ll/, /ch/, /z/.
5. Escribir palabras con **j, ll, ch, z** siguiendo la dirección correcta.
6. Escribir una felicitación de Navidad.

UNIDAD: 6 UNA TARDE ACCIDENTADA

TEMPORALIZACIÓN: del 9 al 19 de Diciembre

OBJETIVOS

1. Realizar correctamente la correspondencia entre los fonemas y las grafías, en mayúsculas y minúsculas, **Y, y, X, x**.
2. Diferenciar el género femenino del masculino.
3. Utilizar la concordancia de género y número entre el nombre y el artículo.
4. Ordenar sílabas para formar palabras.

CONTENIDOS

Conceptos

- Relación entre sonido y grafía y,x.
- Vocabulario de animales.
- Género: masculino y femenino.

Procedimientos

- Búsqueda de palabras que cumplan determinadas condiciones.
- Escribir frases con palabras en masculino y femenino.
- Participar en juegos de habilidad lingüística.
- Resolver crucigramas sencillos.

Actitudes y educación en valores

- Valorar la lengua como medio de expresión de emociones y sentimientos.
- Valorar la corrección lingüística en las producciones personales.
- Valorar la lectura individual como vehículo del disfrute personal.

Habilidades lectoras

- Anticipar ideas sobre la lectura partiendo de la ilustración y de título.
- Formulación de preguntas sobre la lectura.

COMPETENCIAS BÁSICAS

- Valorar la importancia de la variación de género en las palabras, para utilizar la lengua escrita de forma adecuada. **(C.B.1)**
- Expresar experiencias sobre los animales y sus cuidados, respetando las opiniones de los demás. **(C.B.5)**
- Participar en juegos que exijan habilidades lingüísticas, para mejorar el aprendizaje de la lengua. **(C.B.6)**
- Ampliar el vocabulario sobre los animales y utilizarlo en el contexto adecuado. **(C.B.7)**
- Anotar los errores cometidos en la utilización del lenguaje escrito y oral, para mejorar su uso. **(C.B.8)**

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- Pronunciar correctamente los fonemas **/x/**, **/y/**.
- Escribir palabras con **x**, **y** siguiendo la dirección correcta.
- Resolver crucigramas sencillos con el vocabulario aprendido en la unidad.
- Escribir el artículo adecuado en relación al género del nombre.

UNIDAD: 7 PUPI HACE NUEVOS AMIGOS

TEMPORALIZACION: del 8 al 23 de Febrero

OBJETIVOS

1. Realizar correctamente la correspondencia entre los fonemas y las grafías, en mayúsculas y minúsculas, **K, k, W, w**.
2. Utilizar nombres colectivos para referirse a los grupos de animales.
3. Escribir correctamente palabras con **güe, güi**.
4. Formar palabras con letras desordenadas.

CONTENIDOS

Conceptos

- Relación entre sonido y grafía **k, w**.
- Nombres colectivos.
- Güe, güi.
- La ficha.

Procedimientos

- Formación de palabras partiendo de sílabas conocidas.
- Clasificar animales en grupos.
- Composición de una ficha.
- Ordenar letras para formar una palabra.

Actitudes y educación en valores

- Reconocer la importancia de la variedad lingüística en la comunicación interpersonal.
- Utilizar el vocabulario para describir situaciones de respeto al medio ambiente.

Habilidades lectoras

- Hacer predicciones.
- Concretar el tema después de la lectura.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

1. Pronunciar correctamente los fonemas /k/, /w/.
2. Escribir palabras con k, w siguiendo la dirección correcta.
3. Completar palabras con las letras aprendidas en la unidad.
4. Conocer y utilizar nombres colectivos para referirse a grupos de animales.

COMPETENCIAS BÁSICAS

- Leer textos, formulándose preguntas sobre la lectura, para mejorar su comprensión. **(C.B.1)**
- Utilizar correctamente la lengua como vehículo para expresar elogios hacia los demás. **(C.B.5)**
- Valorar la lengua como vehículo artístico, a través del recitado y memorización de adivinanzas y canciones populares. **(C.B.6)**
- Ampliar el vocabulario sobre los animales y utilizarlo en el contexto adecuado. **(C.B.7)**
- Anotar los errores cometidos en la utilización del lenguaje escrito y oral, para mejorar su uso. **(C.B.8)**

UNIDAD: 8 EL ARCO IRIS

TEMPORALIZACION: 26 de Enero al 6 de Febrero

OBJETIVOS

1. Pronunciar y discriminar correctamente los grupos consonánticos **pl, pr, bl y br**.
2. Leer y escribir palabras y frases con los grupos consonánticos **pl, pr, bl y br**.
3. Ampliar el vocabulario sobre las plantas.
4. Reconocer y diferenciar sustantivos en singular y en plural.
5. Discriminar los fonemas **/r/ y /rr/** y asociarlos a las grafías **r y rr**.

CONTENIDOS

Conceptos

- Grupos consonánticos **pl, pr, bl y br**.
- Vocabulario de plantas.
- Número: singular y plural.
- **R, rr**.

Procedimientos

- Formulación de preguntas para comprender los textos leídos.
- Discriminación de los sonidos **/r/ y /rr/** en palabras y textos escritos y orales.

- Utilización del género y el número en diferentes contextos aplicando las normas aprendidas.

Actitudes y educación en valores

- Utilizar la lectura como recurso de ocio y enriquecimiento personal.
- Valorar la importancia cultural de la narración oral.

Habilidades lectoras

Reconocimiento de las diferentes partes del cuento.

COMPETENCIAS BÁSICAS

Valorar la importancia de la variación de número en las palabras, para utilizar la lengua escrita de forma adecuada. **(C.B.1)**

Expresar experiencias sobre las plantas y sus cuidados, respetando las opiniones de los demás. **(C.B.5)**

Aprender trabalenguas populares sencillos, para valorar la riqueza de la tradición oral de la lengua. **(C.B.6)**

Ampliar el vocabulario sobre las plantas y utilizarlo en el contexto adecuado. **(C.B.7)**

Anotar los errores cometidos en la utilización del lenguaje escrito y oral, para mejorar su uso. **(C.B.8)**

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

1. Pronunciar correctamente los grupos **consonánticos pl, pr, bly br.**
2. Leer y escribir correctamente palabras y frases con los grupos consonánticos **pl, pr, bl y br.**
3. Aplicar correctamente el vocabulario aprendido en la unidad.
4. Escribir correctamente palabras con **r y rr.**
5. Relacionar artículos con nombres teniendo en cuenta la concordancia de número.

UNIDAD 9: LA TORMENTA

TEMPORALIZACIÓN: del 9 al 20 de Febrero

OBJETIVOS

1. Pronunciar y discriminar correctamente los grupos consonánticos **fl, fr, dr y tr.**

2. Leer y escribir palabras y frases con los grupos consonánticos **fl, fr, dr** y **tr**.
3. Conocer y utilizar palabras sinónimas.
4. Discriminar los fonemas **/ll/** y **/ñ/** y asociarlos a las grafías **ll** y **ñ**.
5. Escribir una noticia.

CONTENIDOS

Conceptos

- Grupos consonánticos **fl, fr, dr** y **tr**.
- Sinónimos.
- La noticia.
- **Ll, ñ**.

Procedimientos

- Localización de palabras en diferentes textos orales o escritos, relacionados con la meteorología.
- Utilización de palabras sinónimas.
- Redacción de titulares sobre noticias reales o inventadas.
- Memorización de reglas de ortografía.

Actitudes y educación en valores

- Desarrollar un sentido crítico en el uso de los medios de comunicación.
- Valorar la importancia de las normas de ortografía en el lenguaje cotidiano.

Habilidades lectoras

- Reconocimiento de las diferentes partes del cuento y a los diferentes personajes.

COMPETENCIAS BÁSICAS

- Responder a las preguntas sobre un cuento, para favorecer su comprensión. **(C.B.1)**
- Leer y comentar noticias breves, desarrollando el sentido crítico y la opinión. **(C.B.5)**
- Utilizar palabras sinónimas en el contexto adecuado, para valorar la riqueza expresiva de la lengua. **(C.B.6)**

- Emplear el vocabulario adecuado para describir fenómenos físicos y utilizarlo en el contexto correspondiente. **(C.B.7)**
- Expresar sentimientos y opiniones sobre los fenómenos físicos y meteorológicos.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- Pronunciar correctamente los grupos consonánticos **fl, fr, dr y tr**.
- Leer y escribir correctamente palabras y frases con los grupos consonánticos **fl, fr, dr y tr**.
- Relacionar palabras sinónimas.
- Escribir correctamente palabras con **ll** y **ñ**.
- Analizar la estructura de una noticia.
- os, reconociendo los peligros, para mejorar la seguridad personal. **(C.B.8)**

UNIDAD 10: LOS PIRATAS

TEMPORALIZACIÓN: del 24 de Febrero al 6 de Marzo

OBJETIVOS

1. Pronunciar y discriminar correctamente los grupos consonánticos **cl, cr, gl y gr**.
2. Leer y escribir palabras y frases con los grupos consonánticos **cl, cr, gl y gr**.
3. Ampliar el vocabulario sobre el paisaje.
4. Utilizar correctamente el adjetivo teniendo en cuenta la concordancia de género y número con el sustantivo.
5. Discriminar los fonemas **/y/** y **/ll/** y asociarlos a las grafías **y** y **ll**.

CONTENIDOS

Conceptos

- Grupos consonánticos **cl, cr, gl y gr**.
- Vocabulario del paisaje.
- Adjetivo.
- Descripción de paisajes.
- **Y, ll**.

Procedimientos

- Utilización de adjetivos calificativos referidos a paisajes, personas, animales y objetos.
- Discriminación de los sonidos /y/ y /ll/ en palabras y textos escritos y orales.
- Utilización de definiciones sencillas sobre palabras del vocabulario aprendido.
- Juegos y adivinanzas a partir de definiciones.

Actitudes y educación en valores

- Valorar el uso del lenguaje en la expresión de sentimientos y emociones personales.
- –Evitar el uso de expresiones discriminatorias en el lenguaje.

Habilidades lectoras

- Conocimiento de las diferentes partes del cuento y a los distintos personajes.
- Reconocer el protagonista.

COMPETENCIAS BÁSICAS

- Reconocer la importancia del uso correcto del lenguaje, aplicando las normas de concordancia entre adjetivo y nombre, para mejorar la capacidad de comunicación. **(C.B.1)**
- Utilizar el lenguaje oral para expresar experiencias personales sobre el paisaje y el medio ambiente, mostrando respeto e interés por su cuidado. **(C.B.5)**
- Valorar la lengua como vehículo artístico de comunicación, mediante la memorización y el recitado de poesías. **(C.B.6)**
- Ampliar el vocabulario sobre el paisaje y utilizarlo en el contexto adecuado. **(C.B.7)**
- Imaginar aventuras fantásticas, mediante la dramatización de situaciones, para desarrollar la capacidad de autoconocimiento personal. **(C.B.8)**

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- Leer y escribir correctamente palabras y frases con los grupos consonánticos **cl**, **cr**, **gl** y **gr**.

- Aplicar correctamente el vocabulario aprendido en la unidad.
- Escribir correctamente palabras con **y** y **ll**.
- Relacionar adjetivos con nombres teniendo en cuenta la concordancia de números
- Ordenar palabras para formar oraciones sencillas.

UNIDAD 11: UN "PERFECTO" DÍA DE CAMPO.

TEMPORALIZACION: del 12 al 27 de Marzo

OBJETIVOS

1. Reconocer y utilizar correctamente los diminutivos para expresar un tamaño pequeño.
2. Escribir diminutivos con los sufijos **-ito, -ita**.
3. Escribir correctamente palabras con **mb**.
4. Utilizar correctamente adjetivos calificativos, respetando la concordancia de género y número con el nombre.
5. Escribir oraciones sencillas con el verbo **ser**.
6. Describir un lugar.

CONTENIDOS

Conceptos

- Diminutivos.
- Palabras con **mb**.
- Oraciones con el verbo **ser**.
- Descripción de lugares.

Procedimientos

- Formación de diminutivos añadiendo sufijos.
- Construcción de oraciones sencillas con palabras con **mb**.
- Formación de oraciones sencillas con el verbo **ser** y adjetivos calificativos.
- Descripción de un lugar.

Actitudes y educación en valores

- Respetar y cuidar el medio ambiente.
- Expresar emociones positivas

Habilidades lectoras

- Reconocer e interpretar el título de un cuento.
- Realizar predicciones sobre la lectura partiendo del título.

COMPETENCIAS BÁSICAS

- Reconocer en las oraciones escritas alguna de las reglas de ortografía aprendidas, para mejorar el uso de la lengua. **(C.B.1)**
- Utilizar el lenguaje para expresar experiencias y opiniones personales sobre el respeto al medio ambiente y sus cuidados. **(C.B.5)**
- Valorar la importancia de la poesía como vehículo artístico de comunicación de sentimientos y emociones. **(C.B.6)**
- Ampliar el vocabulario con la utilización de diminutivos y utilizarlos correctamente. **(C.B.7)**
- Imaginar situaciones fantásticas para desarrollar la creatividad y la capacidad de autoconocimiento personal. **(C.B.8)**

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

1. Reconocer y utilizar los diminutivos.
2. Formar diminutivos utilizando los sufijos **-ito, -ita**.
3. Escribir de forma adecuada palabras con **mb**.
4. Relacionar adjetivos calificativos con el nombre correspondiente, teniendo en cuenta la concordancia de género y número.
5. Formar oraciones sencillas con el verbo ser.
6. Realizar la descripción de un lugar.

UNIDAD 12: ¿DÓNDE ESTA PUPI?

TEMPORALIZACION: 30 de marzo al 8 de Abril

OBJETIVOS

1. Reconocer y utilizar correctamente los aumentativos para expresar un tamaño grande.
2. Escribir aumentativos con los sufijos **-azo, -aza**.
3. Escribir correctamente palabras con **mp**.
4. Utilizar correctamente los pronombres, respetando la concordancia de número y persona con el verbo.

5. Describir a una persona.

CONTENIDOS

Conceptos

- Aumentativos.
- Palabras con **mp**.
- Pronombres.
- Descripción de personas.

Procedimientos

- Formación de aumentativos añadiendo sufijos.
- Construcción de oraciones sencillas con palabras con **mp**.
- Relacionar los pronombres adecuados teniendo en cuenta el número y persona del verbo.
- Descripción de una persona.

Actitudes y educación en valores

- Reconocer la importancia del humor en las situaciones sociales.
- Aceptar situaciones que nos desagradan, sin recurrir a comportamientos agresivos o pasivos.

Habilidades lectoras

- Plantear hipótesis sobre la lectura.
- Anticipar el tema central de la lectura a partir de preguntas previas.

COMPETENCIAS BÁSICAS

- Reconocer la importancia del uso correcto del lenguaje, aplicando las normas de concordancia entre pronombre y verbo, para mejorar la capacidad de comunicación. **(C.B.1)**
- Resolver situaciones conflictivas, recurriendo a la precisión lingüística, para evitar los conflictos. **(C.B.5)**
- Valorar el uso de la lengua como vehículo estético de comunicación, a través del recitado y memorización de textos poéticos populares. **(C.B.6)**
- Describir personas, utilizando de forma adecuada el vocabulario aprendido. **(C.B.7)**

- Representar situaciones cómicas, mediante la dramatización, para desarrollar la capacidad de autoconocimiento personal. **(C.B.8)**

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

1. Reconocer y utilizar los aumentativos.
2. Formar aumentativos utilizando los sufijos **-azo, -aza**.
3. Escribir de forma adecuada palabras con **mp**.
4. Relacionar pronombres con el nombre correspondiente, teniendo en cuenta la concordancia de número y persona.
5. Realizar la descripción de una persona.

UNIDAD 13: LA MÁQUINA DE COSER

TEMPORALIZACIÓN: del 20 al 30 de Abril

OBJETIVOS

1. Descomponer una palabra en las sílabas que la componen.
2. Identificar los signos de exclamación.
3. Leer con la entonación adecuada y escribir oraciones exclamativas.
4. Utilizar correctamente el verbo para expresar acciones.
5. Formar oraciones sencillas respetando la concordancia de número y persona entre el verbo y el sujeto.
6. Describir un objeto.

CONTENIDOS

Conceptos

- La sílaba.
- Signos de exclamación.
- El verbo.
- Descripción de objetos.

Procedimientos

- Formación de palabras a partir de sílabas desordenadas.
- Construcción de oraciones sencillas con signos de exclamación.
- Relacionar verbos con acciones concretas.
- Descripción de un objeto a partir de preguntas sencillas.

Actitudes y educación en valores

- Valorar la importancia de la organización de la información para favorecer la comprensión de los mensajes.
- Respetar y valorar los trabajos, reconociendo su importancia y dignidad.

Habilidades lectoras

- Reconocer el orden en diferentes descripciones.

COMPETENCIAS BÁSICAS

- Valorar la importancia de la entonación en la lectura de los textos, como forma de expresión de emociones y sentimientos. **(C.B.1)**
- Valorar las diferencias personales, utilizando el vocabulario adecuado, para expresar las habilidades personales y de los demás. **(C.B.5)**
- Valorar la lengua como vehículo artístico de comunicación, mediante la memorización y el recitado de adivinanzas. **(C.B.6)**
- Ampliar el vocabulario sobre los oficios y profesiones y utilizarlo en el contexto adecuado. **(C.B.7)**
- Dramatizar situaciones cotidianas, para desarrollar la capacidad de expresar sentimientos y emociones. **(C.B.8)**

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

1. Identificar las sílabas que forman una palabra.
2. Leer oraciones exclamativas y escribir correctamente el signo de exclamación.
3. Expresar correctamente acciones utilizando el verbo adecuado.
4. Relacionar el verbo con acciones concretas.
5. Realizar la descripción de un objeto.

UNIDAD 14: LA ALFOMBRA VOLADORA

TEMPORALIZACIÓN: del 4 al 15 de mayo

OBJETIVOS

1. Reconocer y diferenciar las vocales y las consonantes.
2. Identificar los signos de interrogación.
3. Leer con la entonación adecuada y escribir oraciones interrogativas.
4. Utilizar el verbo para expresar acciones en presente, pasado y futuro.

5. Diferenciar los tiempos verbales.
6. Leer poesías y reconocer la rima.

CONTENIDOS

Conceptos

- Vocales y consonantes.
- Signos de interrogación.
- Presente, pasado y futuro.
- Poesías.

Procedimientos

- Clasificar las letras de una palabra en vocales y consonantes.
- Construcción de oraciones sencillas con signos de interrogación.
- Formación de oraciones sencillas con verbos en presente, pasado y futuro.
- Completar una poesía respetando la rima.

Actitudes y educación en valores

- Fomentar el trato educado y respetuoso hacia los demás.
- Valorar la calidad estética de los textos poéticos.

Habilidades lectoras

Buscar en un texto marcas textuales (¿?) que nos ayuden a mejorar la entonación.

COMPETENCIAS BÁSICAS

Expresar, mediante la utilización de los tiempos verbales, los diferentes momentos en que ocurre una acción. **(C.B.1)**

Reconocer la importancia de la información en la vida social, manejando diferentes formatos gráficos. **(C.B.5)**

Valorar la lengua como vehículo artístico de comunicación de sentimientos y emociones, a través de la lectura de poesías. **(C.B.6)**

Localizar información en diferentes soportes publicitarios y carteles informativos. **(C.B.7)**

Valorar la importancia de la información gráfica en la vida cotidiana, mediante la comprensión de señales y carteles, para realizar acciones cotidianas. **(C.B.8)**

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

1. Diferenciar las vocales y las consonantes.
2. Leer oraciones interrogativas y escribir correctamente el signo de interrogación.
3. Reconocer los tiempos verbales.
4. Construir frases sencillas con el verbo en presente, pasado y futuro.
5. Reconocer la rima en una poesía.
6. Leer poesías respetando el ritmo y con la entonación adecuada.

UNIDAD 15: EL EQUIPAJE

TEMPORALIZACIÓN: del 18 al 29 de mayo

OBJETIVOS

Conocer el abecedario.

Ordenar las letras según el orden del abecedario.

Escribir mayúsculas a principio de oración y después de punto.

Utilizar mayúsculas en los nombres de persona y de lugares.

Construir oraciones sencillas.

Escribir una invitación.

CONTENIDOS

Conceptos

- El abecedario.
- Mayúsculas en nombres de persona y de lugar.
- La oración.
- La invitación.

Procedimientos

Ordenación de letras según el orden alfabético.

Construcción de oraciones sencillas a partir de ilustraciones.

Uso correcto de mayúsculas en nombres de persona y de lugar.

Composición de una invitación.

Actitudes y educación en valores

Importancia de ofrecer ayuda a los demás.

Respeto hacia las opiniones de los compañeros.

COMPETENCIAS BÁSICAS

- Valorar la importancia en el uso de las mayúsculas en los escritos escolares y personales, para utilizar correctamente el lenguaje. **(C.B.1)**
- Utilizar correctamente la lengua para ofrecer ayuda a los demás. **(C.B.5)**
- Valorar la lengua como vehículo artístico de comunicación a través de la memorización y el recitado de poesías. **(C.B.6)**
- Ampliar el vocabulario sobre las vacaciones de verano y utilizarlo en el contexto adecuado. **(C.B.7)**
- Hacer saber adecuadamente a los demás la experiencia personal sobre las vacaciones de verano e interesarse por la experiencia de los demás compañeros. **(C.B.8)**

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

1. Ordenar las letras según el orden del abecedario.
2. Escribir oraciones sencillas con mayúscula al principio de la oración.
3. Utilizar mayúscula para escribir nombres de persona y lugares.
4. Ordenar palabras para formar oraciones.
5. Completar oraciones partiendo de una ilustración.
6. Escribir una invitación.

2º CURSO

UNIDAD 1 LA PLUMA DE MERCURIO

TEMPORALIZACIÓN: del 22 de septiembre a 3 de octubre

OBJETIVOS

1. Emplear la lectura como recurso para obtener información.
2. Reconocer el uso de las mayúsculas al comienzo de la oración y después de un punto.
3. Reconocer los elementos de la palabra: letras y sílabas.

4. Usar el lenguaje escrito para comunicar ideas importantes o necesarias.
5. Conocer las letras del alfabeto.
6. Utilizar el alfabeto para ordenar palabras.

CONTENIDOS

Conceptos

- Personajes de la mitología.
- Normas de uso de las mayúsculas al comienzo de oración y después de punto.
- La letra, la sílaba, la palabra.
- El abecedario.
- Las notas escritas.
- Los textos informativos.

Procedimientos

- Responder a preguntas para favorecer la comprensión de la lectura.
- Utilizar los conocimientos de la lengua de manera habitual.
- Clasificar palabras por el número de sílabas.
- Ordenar palabras alfabéticamente.
- Redactar textos breves para comunicar ideas sencillas.
- Buscar la información más importante en diferentes textos.

Actitudes y educación en valores

- Desarrollar habilidades de petición de ayuda ante las dificultades.
- Intercambiar conocimientos para resolver problemas cotidianos.

Habilidades lectoras

- Obtener información a partir de la ilustración.
- Relacionar la ilustración con experiencias personales.

Producción de textos

Redactar textos breves para comunicar ideas sencillas: notas, avisos, felicitaciones, invitaciones, utilizando las características usuales de estos géneros.

Interés por el cuidado y la presentación de los textos escritos y por la norma ortográfica...

COMPETENCIAS BÁSICAS

- Utilizar el lenguaje escrito mediante frases breves para comunicar ideas y recordar cosas importantes. **(C.B. 1)**
- Valorar la importancia de la comunicación escrita mediante el uso de textos sencillos. **(C.B. 5)**
- Conocer las diferentes religiones a través de las leyendas de la mitología clásica. **(C.B. 6)**
- Utilizar habilidades de anotación de ideas para recordarlas posteriormente. **(C.B. 7)**
- Recurrir al alfabeto en situaciones de la vida cotidiana para ordenar listas de palabras, personas...**(C.B. 8)**

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

1. Relacionar el personaje con la frase que pronuncia.
2. Reconocer y utilizar los puntos y las mayúsculas en un texto escrito.
3. Contar las letras y las sílabas de una palabra.
4. Escribir notas para comunicar cosas importantes o necesarias.
5. Conocer el abecedario.
6. Ordenar alfabéticamente palabras.

UNIDAD 2 UNA MORTADELA ESPECIAL.

TEMPORALIZACIÓN: del 6 al 17 de octubre

OBJETIVOS

1. Utilizar la riqueza del lenguaje mediante el uso de sinónimos.
2. Obtener información de diferentes textos narrativos, descriptivos e informativos.
3. Reconocer las sílabas de las palabras, separándolas con guiones al final de la línea.
4. Identificar los mensajes de las señales de tráfico, carteles, etc.
5. Realizar descripciones sencillas de personas incluyendo diferentes aspectos físicos, de carácter, intereses...

CONTENIDOS

Conceptos

- Palabras sinónimas.
- La sílaba. El guión.
- El lenguaje gráfico. Las señales de tráfico.
- La descripción de personas.
- Los textos informativos.

Procedimientos

- Responder preguntas sobre la lectura.
- Utilizar sinónimos.
- Clasificar las palabras en sílabas y separarlas con guiones.
- Descifrar el mensaje de las señales de tráfico.
- Realizar descripciones de personas.
- Buscar información en textos informativos.

Actitudes y educación en valores

- Educación vial.
- La sinceridad en las relaciones personales.

Habilidades lectoras

Activación de conocimientos previos a partir de la ilustración

Fomentar la atención.

Preguntar para favorecer los descubrimientos.

Reconocer distintos síntomas de enfermedades.

Producción de textos

Redactar textos breves para describir a una persona.

Interés por el cuidado y la presentación de los textos escritos y por la norma ortográfica...

COMPETENCIAS BÁSICAS

- Producir textos orales y escritos, mediante el uso de sinónimos, para mejorar la calidad de la comunicación. **(C.B. 1)**
- Establecer normas, mediante el uso de lenguaje gráfico, para favorecer la circulación. **(C.B. 5)**
- Realizar descripciones de personas, mediante el uso de recursos del lenguaje, para aumentar la calidad estética. **(C.B. 6)**

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

1. Utilizar sinónimos de una palabra.
2. Reconocer la idea principal de un texto narrativo, descriptivo e informativo.
3. Clasificar palabras por su número de sílabas y utilizar el guión para separar las sílabas al final de línea.
4. Ser capaz de reconocer mensajes en carteles, señales...
5. Realizar descripciones sencillas de personas, animales y objetos utilizando una pauta.

UNIDAD 3: LAS PIRÁMIDES DE EGIPTO.

TEMPORALIZACIÓN: del 20 al 31 de octubre

OBJETIVOS

1. Emplear las palabras con diferentes significados para aumentar la riqueza del lenguaje.
2. Utilizar estrategias de lectura comprensiva.
3. Conocer diferentes textos para obtener información.

CONTENIDOS

Conceptos

- Palabras con significados opuestos: los contrarios.
- El enunciado.
- Los carteles informativos.
- Normas de los signos de interrogación.
- Textos informativos.

Procedimientos

- Utilizar contrarios en textos de producción propia, orales y escritos.
- Localizar el mensaje de los carteles informativos.
- Conocer y utilizar los signos de interrogación en la producción de textos orales y escritos.
- Anticipar el final en las narraciones formulando hipótesis.

Actitudes y educación en valores

- La solidaridad.
- La curiosidad y el espíritu emprendedor.

Habilidades lectoras

Activación de conocimientos previos a partir de la ilustración

Vocalizar y entonar correctamente un texto.

Potenciar los conocimientos previos de un tema concreto.

Conocer la tradición histórica.

Producción de textos:

Redactar textos breves para comunicar mensajes sencillos en carteles informativos propios de los medios de comunicación social(titulares, pie de foto, breves noticias...) sobre acontecimientos próximos a la experiencia infantil.

Interés por el cuidado y la presentación de los textos escritos y por la norma ortográfica.

COMPETENCIAS BÁSICAS

- Mejorar la calidad de los escritos personales, mediante la incorporación de palabras con varios significados. **(C.B. 1)**
- Utilizar el lenguaje en situaciones de conflicto, para generar respuestas solidarias. **(C.B. 5)**
- Destacar la importancia de la curiosidad, mediante la formulación de hipótesis durante la lectura, para mejorar la comprensión lectora. **(C.B. 7)**
- Leer carteles informativos, mediante la localización del mensaje, para mejorar la comprensión lectora. **(C.B. 8)**

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

1. Sustituir palabras por sus contrarios en textos orales y escritos.
2. Reconocer el final de un texto narrativo.
3. Formar enunciados ordenando las palabras por la función que tienen en la oración.
4. Completar textos interrogativos con signos de interrogación.

UNIDAD 4: EL RATONCITO PÉREZ.

TEMPORALIZACIÓN: del 3 al 14 de noviembre

OBJETIVOS DIDÁCTICOS

1. Formar familias de palabras a partir de una dada.
2. Reconocer los nombres comunes en diferentes textos orales y escritos.
3. Leer y escribir correctamente oraciones exclamativas.
4. Reconocer y diferenciar las partes de una receta.

CONTENIDOS

Conceptos

- Las familias de palabras.
- El nombre común.
- La receta.
- Los folletos de instrucciones.
- Los signos de exclamación

Procedimientos

- Clasificar palabras por la familia a la que pertenecen.
- Reconocer los nombres comunes en diferentes textos.
- Realizar actividades siguiendo la secuencia que se indique en textos escritos.
- Utilizar los signos de exclamación en los textos escritos.
- Leer textos enfatizando los signos de interrogación y exclamación.

Actitudes y educación en valores

- Cuidado de la salud.
- La imaginación.
- Las emociones.

Habilidades lectoras

Activación de conocimientos previos

Comprender el contenido de un texto mediante el planteamiento de preguntas sobre el mismo.

Integrar la nueva información dentro de una estructura cognitiva ya existente.

Producción de textos

Elaborar textos de recetas y menús completos para mantener una alimentación sana y equilibrada.

Interés por el cuidado y la presentación de los textos escritos y por la norma ortográfica.

COMPETENCIAS BÁSICAS

- Mejorar la comprensión lectora, aumentando el vocabulario, para desarrollar la imaginación. **(C.B. 1)**
- Promover el cuidado de la salud personal, mediante la producción o lectura de textos informativos, para desarrollar hábitos saludables. **(C.B. 5)**
- Aumentar la calidad de los escritos, mediante el uso de recursos gráficos, para mejorar los aspectos expresivos del lenguaje **(C.B. 6)**
- Localizar la información necesaria, para realizar acciones sencillas, mediante la lectura de folletos informativos. **(C.B. 7)**
- Utilizar recursos del lenguaje, que permitan mejorar la expresión de emociones personales. **(C.B. 8)**

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

1. Completar familias de palabras.
2. Reconocer y clasificar nombres comunes.
3. Escribir los signos de interrogación o de exclamación según la situación de comunicación.
4. Reconocer y completar las partes de una receta.

UNIDAD 5 EL MISTERIO DE LAS FIGURAS.

TEMPORALIZACIÓN: del 17 de noviembre al 2 de diciembre

OBJETIVOS

1. Reconocer y formar palabras derivadas a partir de una dada.
2. Reconocer y utilizar los nombres propios.
3. Escribir correctamente los nombres propios utilizando las mayúsculas.
4. Recurrir a la creación de listas para organizar información.
5. Ampliar el vocabulario sobre la Navidad.

CONTENIDOS

Conceptos

- Palabras derivadas.
- Los nombres propios.
- La mayúscula.
- La lista.

Procedimientos

- Formar palabras derivadas añadiendo sufijos.
- Escribir mayúscula en nombres propios.
- Escribir listas para recordar datos importantes.
- Extraer la idea principal de un texto.
- Memorizar villancicos tradicionales.

Actitudes y educación en valores

- Las consecuencias de las acciones humanas.
- Aplicar el razonamiento deductivo para resolver problemas.

Habilidades lectoras

Activación de conocimientos previos

Reconocer las fiestas tradicionales y establecer sus características.

Formular interrogantes sobre los aspectos fundamentales del texto.

Producción de textos

Escribir listas de datos importantes para obtener, organizar y comunicar información.

Interés por el cuidado y la presentación de los textos escritos y por la norma ortográfica..

COMPETENCIAS BÁSICAS

- Describir las consecuencias de los comportamientos humanos, mediante textos orales y escritos, para mejorar la convivencia. **(C.B. 5)**
- Valorar la importancia de la riqueza cultural de las diferentes regiones españolas, mediante el conocimiento de villancicos. **(C.B. 6)**
- Utilizar estrategias de anotar las ideas en listas, para recordar datos importantes. **(C.B. 7)**
- Emplear el lenguaje escrito, para expresar los razonamientos propios, que permitan la solución de problemas. **(C.B. 8)**

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

1. Formar palabras derivadas a partir de una dada.
2. Reconocer los nombres propios.
3. Utilizar la mayúscula en los nombres propios.
4. Escribir listas.
5. Emplear palabras propias de la Navidad en diferentes textos según su significado.

UNIDAD 6. UN RECREO CON SORPRESA.

TEMPORALIZACIÓN: del 9 al 19 de diciembre

OBJETIVOS

1. Utilizar el lenguaje de manera creativa, recurriendo a diferentes recursos expresivos como las onomatopeyas.
2. Escribir correctamente palabras con ca, co, cu, que, qui.
3. Conocer las diferentes clases de nombres y utilizarlos en el contexto adecuado.
4. Realizar descripciones de animales utilizando un vocabulario variado.

CONTENIDOS

Conceptos

- Las onomatopeyas.

- Nombres individuales y colectivos.
- Ca, co, cu, que, qui.
- Descripción de animales.

Procedimientos

- Completar textos con onomatopeyas.
- Describir animales oralmente y por escrito señalando sus características.
- Buscar información en textos informativos.
- Clasificar nombres colectivos e individuales.
- Memorizar poemas sencillos.

Actitudes y educación en valores

- Respeto al Medio Ambiente.

Habilidades lectoras

Activación de conocimientos previos

Comprender el contenido de un texto mediante el planteamiento de preguntas sobre el mismo.

Integrar la nueva información dentro de una estructura cognitiva ya existente.

Activar los conocimientos que los alumnos tienen sobre el tema.

Producción de textos

Elaborar descripciones de animales. . Resumir un texto utilizando la información relevante.

Interés por el cuidado y la presentación de los textos escritos y por la norma ortográfica.

COMPETENCIAS BÁSICAS

- Favorecer las actitudes de respeto a los animales, mediante las descripciones de sus características, para mejorar el medio ambiente.(**C.B. 5**)

- Utilizar las onomatopeyas con finalidades estéticas para aumentar la calidad de la producción lingüística.(**C.B. 6**)
- Memorizar poemas sencillos, para mejorar la capacidad de aprendizaje.(**C.B. 7**)
- Ser capaz de utilizar diferentes textos, mediante la búsqueda de información, para desarrollar habilidades de estudio independiente.(**C.B. 8**)

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

1. Reconocer las onomatopeyas de diferentes animales.
2. Escribir palabras con ca, co, cu, que, qui.
3. Clasificar nombres colectivos e individuales.
4. Describir animales.

UNIDAD 7 EL MENSAJE DE NEPTUNO.

TEMPORALIZACIÓN: del 8 al 23 de enero

OBJETIVOS

1. Emplear los adjetivos para realizar descripciones.
2. Conocer los nombres de animales machos, hembras y crías.
3. Utilizar el vocabulario conocido para crear textos en verso y en prosa.
4. Escribir correctamente palabras con za, zo, zu, ce, ci.
5. Interpretar los signos gráficos que aparecen en aparatos domésticos.

CONTENIDOS

Conceptos

- Los nombres de pareja y sus crías.
- Los adjetivos.
- Lenguaje gráfico: los signos.
- Za, zo, zu, ce, ci.

- Textos en prosa y en verso. La rima.

Procedimientos

- Relacionar nombres de parejas con sus crías.
- Descripciones con adjetivos.
- Escritura de palabras con za, zo, zu, ce, ci.
- Composición de poemas con rimas sencillas.

Actitudes y educación en valores

- Respeto al medio ambiente.

Habilidades lectoras

Activación de conocimientos previos

Desarrollar preguntas previas para anticipar el tema central de la lectura.

Activar los conocimientos que los alumnos tienen sobre el tema.

Formular interrogantes sobre los aspectos fundamentales del texto.

Producción de textos

Elaborar textos sencillos en prosa y en verso utilizando adjetivos. Clasificaciones de nombres de animales en machos, hembras y crías.

Interés por el cuidado y la presentación de los textos escritos y por la norma ortográfica.

COMPETENCIAS BÁSICAS

- Aplicar los conocimientos de vocabulario, para componer descripciones, utilizando la variedad de adjetivos. **(C.B. 1)**
- Mediante las descripciones de daños medioambientales, utilizando un vocabulario variado, favorecer actitudes de respeto al Medio Ambiente **(C.B. 5)**
- Reconocer la importancia de los diferentes lenguajes verbales y no verbales, mediante la lectura de signos gráficos, que permitan un uso más seguro de los aparatos domésticos. **(C.B. 7)**

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

1. Realizar descripciones con adjetivos.
2. Clasificar los nombres de animales en machos, hembras y crías.
3. Buscar palabras para completar una rima.
4. Escribir palabras con za, zo, zu, ce, ci.

UNIDAD 8 ¡SOY UNA CARRARA!

TEMPORALIZACIÓN: del 26 de enero al 6 de febrero

OBJETIVOS

1. Utilizar los conocimientos de la lengua para emplear los nombres y adjetivos en diferentes contextos mediante el uso de los diminutivos.
2. Emplear las grafías correspondientes a los sonidos en la escritura de palabras con ga, go, gu, gue, gui.
3. Usar la concordancia de género entre nombres y artículos en producciones orales y escritas.
4. Resumir la información obtenida de la lectura de un texto en forma de fichas.

CONTENIDOS

Conceptos

- Los diminutivos.
- El género.
- Ga, go, gu, gue, gui.
- La ficha.

Procedimientos

- Escribir diminutivos de nombres con sufijos –illo, -illa, -ito, -ita.
- Utilizar la concordancia de género entre nombres y artículos.

- Escribir palabras con ga, go, gu, gue, gui.
- Organizar y seleccionar información para completar una ficha.

Actitudes y educación en valores

- Fomentar hábitos de alimentación sana.

Habilidades lectoras

Activación de conocimientos previos

Entender el sentido del texto como paso previo al reconocimiento del tema principal de la unidad.

Plantear interrogantes sobre el texto.

Deducir las respuestas según las preguntas planteadas.

Producción de textos

Confeccionar fichas para crear un fichero sobre un tema a elegir: animales, frutas ... para que puedan consultarlo todos los alumnos.

Interés por el cuidado y la presentación de los textos escritos y por la norma ortográfica.

COMPETENCIAS BÁSICAS

- Utilizar los diminutivos en nombres y adjetivos para mejorar la calidad de los escritos y producciones orales. **(C.B. 1)**
- Desarrollar hábitos de consumo responsable de alimentos mediante la información contenida en carteles y textos informativos. **(C.B. 5)**
- Emplear estrategias de resumen de contenidos en fichas para mejorar las capacidades de aprendizaje. **(C.B. 7)**
- Mejorar los hábitos alimenticios, mediante los conocimientos obtenidos de la lectura de textos y carteles informativos. **(C.B. 8)**

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

1. Escribir diminutivos de nombres comunes.

2. Utilizar ga, gue, gui, go, gu en las palabras con el sonido g.
3. Escribir femeninos y masculinos de nombres con los artículos en concordancia.
4. Realizar resúmenes y fichas.

UNIDAD 9 LOS GALLIFANTES.

TEMPORALIZACIÓN: del 9 al 20 de febrero

OBJETIVOS

1. Reconocer y formar aumentativos utilizando los sufijos –azo, -aza, -ón, -ona.
2. Diferenciar el número singular y plural de los sustantivos.
3. Reconocer y utilizar correctamente la diéresis.
4. Escribir correctamente palabras con güe, güi.
5. Reconocer la información relevante en un texto y utilizarla para escribir resúmenes.

CONTENIDOS

Conceptos

- Los aumentativos.
- El número.
- El vocabulario de la informática.
- Güi, güe.
- El resumen.

Procedimientos

- Clasificar nombres según su género.
- Ampliación del vocabulario.
- Rodear la diéresis en palabras con güe, güi.
- Extraer información de textos para escribir un resumen.

- Formar aumentativos.

Actitudes y educación en valores

- La imaginación.

Habilidades lectoras

Activación de conocimientos previos

Entender el sentido del texto como paso previo al reconocimiento del tema principal de la unidad.

Plantear interrogantes sobre el texto.

Integrar la nueva información dentro de una estructura cognitiva ya existente.

Producción de textos

Realizar resúmenes de cuentos conocidos.

Interés por el cuidado y la presentación de los textos escritos y por la norma ortográfica.

COMPETENCIAS BÁSICAS

- Reconocer las partes de la narración, mediante la formulación de preguntas durante la lectura, para mejorar la comprensión lectora. **(C.B. 1)**
- Valorar los recursos creativos, mediante la lectura de textos poéticos y narrativos, para desarrollar la imaginación. **(C.B. 6)**
- Habituarse a la realización de resúmenes de las lecturas para mejorar el recuerdo de datos importantes y su exposición posterior de manera oral o escrita. **(C.B. 7)**

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

1. Formar aumentativos con los sufijos –azo, -aza, -ón, -ona.
2. Diferenciar el número de los nombres.
3. Escribir correctamente palabras con güe, güi.
4. Resumir un texto utilizando la información relevante.

UNIDAD 10 EL ZAMPALUNAS.

TEMPORALIZACIÓN: del 24 de febrero al 6 de marzo

OBJETIVOS

1. Realizar descripciones de lugares utilizando el vocabulario aprendido.
2. Valorar la riqueza polisémica de las palabras en la comunicación.
3. Utilizar el humor en producciones orales y escritas.
4. Conocer la concordancia de número y género en las palabras.
5. Utilizar correctamente las letras g y j.

CONTENIDOS

Conceptos

- Las palabras polisémicas.
- Los artículos determinados.
- Palabras con ge, gi, je, ji.
- La descripción de lugares.

Procedimientos

- Ampliar el vocabulario con palabras polisémicas.
- Emplear las grafías g y j en las palabras donde corresponda.
- Realizar descripciones de lugares siguiendo una pauta para indicar la cercanía, posición, etc.
- Extraer información de textos mediante la redacción de fichas.
- Interpretar textos humorísticos mediante la polisemia de las palabras.
- Memorizar poemas sencillos.

Actitudes y educación en valores

- Actitudes de escucha activa.
- Importancia de los conocimientos científicos para explicar el mundo natural.

Habilidades lectoras

Activación de conocimientos previos

Activar los conocimientos que los alumnos tienen sobre el tema.

Comprender un texto informativo.

Plantear interrogantes sobre el texto.

Producción de textos

Completar textos para realizar descripciones de lugares. Realizar descripciones de lugares.

Interés por el cuidado y la presentación de los textos escritos y por la norma ortográfica.

COMPETENCIAS BÁSICAS

- Competencia en comunicación lingüística. **(C.B. 1)**
- Evitar actitudes de discriminación sexual, mediante el uso del género en el lenguaje, para mejorar la comunicación. **(C.B. 5)**
- Valorar el uso de recursos humorísticos, como elemento de lenguaje, para favorecer la lectura con fines recreativos. **(C.B. 6)**
- Emplear pautas en la descripción de paisajes, para producir textos escritos que permitan conocer la realidad natural. **(C.B. 7)**
- Utilizar la información obtenida de textos escritos para buscar explicaciones de fenómenos naturales de modo razonado. **(C.B. 8)**

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

1. Identificar el lugar en el que ocurre una narración.
2. Aprender las diferencias de significado de una palabra.
3. Completar textos para realizar descripciones de lugares.
4. Aplicar la concordancia entre el artículo y el nombre.
5. Escribir correctamente palabras con g y j.

UNIDAD11 UN VIAJE EN EL TIEMPO.

TEMPORALIZACIÓN: del 12 al 27 de marzo

OBJETIVOS

1. Utilizar verbos en presente para expresar acciones.
2. Formar contrarios utilizando el prefijo des-.
3. Escribir correctamente palabras con br, bl.
4. Utilizar y reconocer instrucciones para realizar una acción.

CONTENIDOS

Conceptos

- El prefijo des-.
- El verbo: presente.
- Palabras con br-, bl-
- Las instrucciones.

Procedimientos

- Palabras parecidas con significados diferentes.
- Los nombres de los meses
- Extraer la información importante de diferentes textos.
- Conocer palabras con br-, bl-
- Interpretar textos con instrucciones para realizar acciones sencillas.

Actitudes y educación en valores

- Valorar el pasado como fuente de aprendizaje y enriquecimiento personal.

Habilidades lectoras

Activación de conocimientos previos

Entender el sentido del texto como paso previo al reconocimiento del tema principal de la unidad.

Plantear interrogantes sobre un texto.

Fomentar la investigación y el descubrimiento mediante la lectura.

Producción de textos

Redactar instrucciones para realizar acciones sencillas, juegos.

Interés por el cuidado y la presentación de los textos escritos y por la norma ortográfica.

COMPETENCIAS BÁSICAS

- Producir textos orales o escritos, en los que se utilicen los verbos, para narrar situaciones de la vida cotidiana. **(C.B. 1)**
- Aplicar los conocimientos de la lengua en la composición de textos con finalidades estéticas o lúdicas. **(C.B. 6)**
- competencia para aprender a aprender. **(C.B. 7)**
- Acostumbrarse aun uso del lenguaje en el que se destaque la comunicación de sentimientos u opiniones de manera clara, para evitar confusiones y malentendidos. **(C.B. 8)**

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

1. Expresar acciones utilizando verbos en presente.
2. Utilizar el prefijo des- para formar contrarios.
3. Escribir palabras con br, bl.
4. Ordenar las instrucciones para realizar una acción.

UNIDAD12 UNA BARRA DE REGALIZ.

TEMPORALIZACIÓN: del 30 de marzo al 8 de abril

OBJETIVOS

1. Formar contrarios utilizando el prefijo in-.
2. Utilizar el verbo en pasado para expresar acciones ya terminadas.
3. Escribir correctamente palabras con mp, mb.
4. Reconocer y completar anuncios.

CONTENIDOS

Conceptos

- Expresiones populares.
- El prefijo in-.
- El verbo: pasado.
- Los anuncios.
- Ortografía de la m antes de p y de b.

Procedimientos

- Formación de contrarios con el prefijo in-.
- Clasificar verbos según su tiempo verbal.
- Escribir palabras con mp, mb.
- Completar anuncios a partir de una información dada.

Actitudes y educación en valores

- La simpatía.
- Importancia del lenguaje en las relaciones personales.
- Tener una visión crítica del lenguaje publicitario.

Habilidades lectoras

Activación de conocimientos previos

Formular interrogantes sobre los aspectos fundamentales del texto.

Leer un texto dando importancia a la expresividad.

Producción de textos

Redactar textos breves para anunciar productos, utilizando pareados, eslóganes,.....

Interés por el cuidado y la presentación de los textos escritos y por la norma ortográfica.

COMPETENCIAS BÁSICAS

- Desarrollar una actitud crítica ante los mensajes publicitarios mediante las estrategias de lectura comprensiva de los mismos, así como de los diferentes lenguajes que utilizan. **(C.B. 5)**
- Realizar juegos y actividades creativas, mediante la formación de palabras compuestas para participar en actividades de ocio. **(C.B. 6)**
- Aumentar las producciones escritas u orales, mediante la incorporación de dichos, refranes, etc. para mejorar los mensajes. **(C.B. 7)**
- Utilizar los medios de comunicación, mediante las estrategias de comprensión aprendidas, para reconocer los mensajes informativos. **(C.B. 8)**

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

1. Utilizar el prefijo in- para formar contrarios.
2. Reconocer verbos en pasado y utilizarlos para expresar acciones.
3. Escribir palabras con mp, mb.
4. Conocer las partes de un anuncio.
5. Utilizar y crear información para completar anuncios.

UNIDAD 13 LA CARTA MISTERIOSA.

TEMPORALIZACIÓN: del 20 al 30 de abril

OBJETIVOS

1. Reconocer y formar palabras compuestas.
2. Utilizar verbos en futuro para expresar acciones que van a suceder.
3. Diferenciar los sonidos /r/ fuerte y /r/ suave y relacionarlos con sus grafías.
4. Reconocer las noticias y diferenciar la información relevante.

CONTENIDOS

Conceptos

- Las palabras compuestas.
- El verbo: futuro.

- Ortografía de las palabras con –rr- y –r-.
- La noticia. Los titulares.

Procedimientos

- Escribir palabras compuestas a partir de otras.
- Utilizar el verbo en diferentes tiempos según la intención comunicativa.
- Reconocer el sonido r- fuerte y r- suave en palabras escritas según que vayan entre vocales, entre consonantes, o al principio de palabra.

Actitudes y educación en valores

- Importancia de la comunicación en las relaciones interpersonales.

Los medios de comunicación.

Habilidades lectoras

Activación de conocimientos previos

Desarrollar preguntas previas para anticipar el tema central de la lectura.

Entender el sentido del texto como paso previo al reconocimiento del tema principal de la unidad.

Plantear interrogantes sobre el texto.

Producción de textos

Redactar textos breves para comunicar una noticia.

Interés por el cuidado y la presentación de los textos escritos y por la norma ortográfica.

COMPETENCIAS BÁSICAS

- Valorar la importancia de la corrección ortográfica en los textos escritos para favorecer un lenguaje de mayor calidad estética. **(C.B. 1)**
- Mejorar la comprensión de las noticias, mediante una lectura comprensiva, que permita una mejor comprensión de los mensajes. **(C.B. 5)**
- Utilizar los tiempos verbales en la comunicación para mejorar la calidad de los mensajes. **(C.B. 7)**

- Desarrollar un sentido crítico ante las informaciones de la prensa escrita, mediante la lectura comprensiva, que permita la identificación de mensajes discriminatorios. (**C.B. 8**)

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

1. Unir palabras para formar palabras compuestas.
2. Expresar acciones que van a suceder utilizando verbos en futuro.
3. Escribir correctamente palabras con el sonido /r/ fuerte y /r/ suave.
4. Obtener información en una noticia.

UNIDAD14. DE EXCURSIÓN.

TEMPORALIZACIÓN: del 4 al 15 de mayo

OBJETIVOS

1. Valorar la lectura de narraciones como medio de aprendizaje y de entretenimiento.
2. Utilizar diferentes lenguajes en situaciones de comunicación.
3. Aprovechar la riqueza del vocabulario en la comunicación interpersonal.
4. Reconocer las partes de una narración, señalando los elementos más importantes.

CONTENIDOS

Conceptos

- Las palabras homófonas.
- La oración. Concordancia de sujeto y predicado.
- El lenguaje de las banderas.
- Ortografía de la r detrás de n, l, s.
- Las partes del cuento: cuándo ocurre, los personajes, el lugar.

Procedimientos

- Conocer palabras homófonas y explicar sus diferentes significados.
- Escribir palabras con r respetando las reglas de ortografía.
- Reconocer las partes de un cuento, identificando los personajes, lugar y tiempo en el que ocurre.
- Utilizar frases hechas para comienzos de cuentos.

Actitudes y educación en valores

- Educación para la salud.
- El ocio responsable.

Habilidades lectoras

Activación de conocimientos previos

Desarrollar información sobre el contenido del texto

Integrar la nueva información dentro de una estructura cognitiva ya existente.

Activar los conocimientos que los alumnos tienen sobre el tema.

Producción de textos

Escribir el final de un cuento.

Crear cuentos utilizando bien la ortografía reconociendo sus partes; identificando los personajes, lugar y tiempo en el que ocurre.

Interés por el cuidado y la presentación de los textos escritos y por la norma ortográfica.

COMPETENCIAS BÁSICAS

- Reconocer la importancia de la ortografía, en el lenguaje escrito, para mejorar la calidad de los mensajes. **(C.B. 1)**
- Promover la narración de historias, aplicando los conocimientos del lenguaje, para desarrollar un sentido estético. **(C.B. 6)**
- Desarrollar habilidades de lectura activa, mediante el reconocimiento de los aspectos más importantes, para aumentar sus conocimientos. **(C.B. 7)**
- Utilizar la lectura como recurso de ocio responsable, mediante el desarrollo de hábitos lectores. **(C.B. 8)**

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

1. Reconocer los significados de palabras homónimas.
2. Escribir el final de un cuento.
3. Identificar el verbo de las oraciones.
4. Identificar las palabras con nl y nr.

UNIDAD 15 UN REGALO MUY ESPECIAL

TEMPORALIZACIÓN: del 18 al 29 de mayo

OBJETIVOS

1. Reconocer palabras que pertenecen a un mismo campo semántico.
2. Diferenciar situaciones de comunicación verbal y no verbal.
3. Diferenciar el uso de por qué y porque. Escribir una postal.

CONTENIDOS

Conceptos

- El campo semántico.
- La comunicación verbal y no verbal.
- Por qué y porque.
- La postal.

Procedimientos

Completar campos semánticos a partir de una palabra dada.

Identificar situaciones de comunicación verbal y no verbal.

Completar oraciones con por qué y porque.

Escribir postales.

Actitudes y educación en valores

- Inteligencia y valentía.
- Habilidad para formular preguntas.

- Importancia de la experiencia y conocimientos de las personas mayores.

Habilidades lectoras

Activación de conocimientos previos

Desarrollar información sobre el contenido del texto.

Fomentar la investigación y el descubrimiento mediante la lectura.

Comprender el contenido de un texto mediante el planteamiento de preguntas sobre el mismo.

Producción de textos

Escribir postales.

Interés por el cuidado y la presentación de los textos escritos y por la norma ortográfica.

COMPETENCIAS BÁSICAS

- Reconocer en los cuentos, mediante una lectura comprensiva, los valores positivos como la imaginación, solidaridad, etc. **(C.B. 5)**
- Desarrollar la habilidad de formular preguntas a diferentes personas para asegurar una mejor comprensión de los mensajes. **(C.B. 8)**
- Valorar las aportaciones de personas de mayor edad, mediante el desarrollo de relaciones afectivas y de ayuda. **(C.B. 5)**

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

1. Relacionar palabras que pertenecen a un mismo campo semántico.
2. Reconocer situaciones de comunicación verbal y no verbal.
3. Escribir correctamente oraciones con por qué y porque.
4. Completar una postal.