

1. OBJETIVOS GENERALES:

- 1) Comprender la información global y específica de mensajes orales y escritos sencillos.
- 2) Conocer y afianzar la pronunciación, escritura y significado de palabras y frases.
- 3) Reconocer y apreciar la diversidad lingüística de Navarra y de la sociedad en general, valorando esa diversidad como un hecho cultural enriquecedor.
- 4) Comprender y reproducir algunos textos de tradición cultural (trabalenguas, canciones, cuentos, adivinanzas...)
- 5) Tener una actitud positiva y favorable hacia el aprendizaje del euskera.
- 6) Utilizar el euskera como medio de comunicación y valorar el lenguaje oral como un medio de relación con los demás.
- 7) Producir y responder mensajes de forma breve y sencilla: saludar, preguntar, comentario sobre imágenes, etc., empleando las expresiones y el vocabulario básicos del ciclo.
- 8) Valorar el interés y esfuerzo por mejorar y enriquecer las propias producciones lingüísticas, así como la participación en situaciones de comunicación oral de diverso tipo.
- 9) Valorar la actitud de escucha y respeto a los otros / as, en diálogos y conversaciones colectivas como norma esencial en situaciones comunicativas.
- 10) Comprender y empezar a utilizar frases negativas usuales.
- 11) Comprender y utilizar vocabulario en singular y plural
- 12) Comprender y utilizar diferentes preposiciones y adverbios: tiempo, lugar, cantidad, modo..
- 13) Realizar descripciones de personas, animales u objetos conocidos (a nivel oral).
- 14) Comprender y elaborar textos cortos y sencillos a nivel oral y escrito.
- 15) Producir pequeños diálogos (oral y escrito).
- 16) Realizar pequeñas dramatizaciones.

2. CONTENIDOS:

BLOQUE 1: La comunicación oral

CONCEPTOS:

- Usos de la lengua en el medio habitual del alumnado a través de diversas formas adecuadas al contexto e intenciones de la comunicación oral: conversación, canciones, frases, etc.
- Estructuración adecuada de oraciones sencillas.
- Relaciones entre los elementos lingüísticos y no lingüísticos que favorecen la comunicación oral.
- Discursos orales procedentes de los medios de comunicación social.

PROCEDIMIENTOS:

- Comprensión de mensajes en las diferentes situaciones de la comunicación oral.

- Producción de mensajes orales diversos de manera estructurada, coherente y adecuados al contexto.
- Utilización de elementos lingüísticos y no lingüísticos para una adecuada comunicación oral.
- Reconocimiento e identificación de expresiones enunciadas en Euskara.
- Recogida, organización de la información y planificación de experiencias mediante la lengua oral.

BLOQUE 2: La comunicación escrita

CONCEPTOS:

- Diferentes usos de la lengua escrita en el medio habitual del alumnado para satisfacer las diversas necesidades comunicativas: frases, ejemplos, dictados, listas, etc.
- Recursos gráficos en la comunicación escrita.
- Elementos lingüísticos y no lingüísticos en la comunicación escrita: imágenes, cómics...
- Diversidad de textos escritos.

PROCEDIMIENTOS:

- Decodificación y codificación de la lengua escrita.
- Lectura de textos en voz alta empleando la pronunciación, el ritmo y la entonación adecuadas, que denoten la comprensión del contenido.
- Rellenar huecos de frases con el léxico trabajado.
- Hacer crucigramas.
- Lectura silenciosa para recoger y tratar la información.
- Utilización del diccionario como instrumento para facilitar la comprensión y expresión de mensajes escritos.

BLOQUE 3: La dimensión artística y lúdica del lenguaje

CONCEPTOS:

- Textos literarios orales y escritos: leyendas, cuentos, juegos, canciones, rifas, dichos populares, trabalenguas, etc., como medio de placer, enriquecimiento personal y cultural y como medio para desarrollar la creatividad.
- Cambios de forma y código de textos literarios.

PROCEDIMIENTOS

- Comprensión de textos literarios orales y escritos.
- Utilización del diccionario para ayudar a la comprensión y producción de textos literarios.

BLOQUE 4: Reflexión sobre la propia lengua en contextos de comunicación

CONCEPTOS:

- El contexto comunicativo: producción de mensajes orales y escritos de acuerdo a criterios de corrección, cohesión y su función en el discurso.

PROCEDIMIENTOS:

- Observación y verbalización de regularidades sintácticas y ortográficas en las producciones verbales.

- Uso del diccionario como instrumento de enriquecimiento lingüístico.

ACTITUDES generales para los 4 bloques de contenido:

- Valoración del euskera como medio de comunicación.
- Respeto por las normas de comunicación.
- Actitud crítica ante los mensajes comunicativos que denotan discriminación, reduccionismo, manipulación...
- Interés y respeto por la diversidad lingüística y cultural de Navarra y la sociedad en genera.
- Disposición a usar el lenguaje de forma respetuosa y precisa, evitando en particular estereotipos, vocablos groseros y expresiones ofensivas.

3. COMPETENCIAS BÁSICAS

1. Competencia en comunicación lingüística
2. Competencia matemática
3. Competencia en el conocimiento y la interacción con el mundo físico
4. Tratamiento de la información y competencia digital
5. Competencia social y ciudadana
6. Competencia cultural y artística
7. Competencia para aprender a aprender
8. Autonomía e iniciativa personal

4. METODOLOGÍA

Al considerar el tipo de metodología a aplicar en la enseñanza del Euskara en el modelo A, nos basaremos en la metodología comunicativa, sin desdeñar totalmente algunos aspectos de los métodos estructuralistas; el objetivo fundamental es la comunicación, ya que la lengua es un instrumento que poseemos para representar la realidad y comunicarnos con los demás.

La metodología se orienta al desarrollo general del alumno/a, integrando sus distintas experiencias y aprendizajes, teniendo en cuenta el carácter individualizado de la enseñanza y su adaptación a los distintos ritmos de aprendizaje de cada niño/a.

El educador se esforzará en crear un clima de confianza y afecto en el que los alumnos/as experimentarán el placer y la necesidad de comunicarse. Así mismo, se ofrecerá un modelo de lenguaje rico y correcto ya que la competencia lingüística del niño/a depende de la calidad del lenguaje que oye. Para todo ello se trabajará de la siguiente manera:

- El Euskera será, en la medida de lo posible, el idioma utilizado en el aula, siendo mayor la dificultad para ello en el aula de primero de educación primaria, debido lógicamente al menor nivel lingüístico de estos alumnos, que parten de cero al comienzo del presente curso, debido a que no existe modelo A en Educación Infantil en el centro.
- Se trabajará la comprensión oral y escrita en situaciones lúdicas, a través de la canción, el juego, el dibujo, la dramatización, etc., y de trabajo, a través de la producción y recogida de mensajes orales y escritos, lectura, etc.

Criterios metodológicos:

1. El punto de partida, siempre se fundamentará en los conocimientos que tenga el alumno de la lengua.
2. Se potenciará el uso de la lengua. Las reflexiones sobre la propia lengua se darán con posterioridad.
3. En todos los cursos tendrá prioridad el lenguaje oral y solo se comenzará a trabajar el lenguaje escrito cuando se logre un dominio mínimo de la lengua hablada.
4. Los temas que se trabajen serán cercanos a la experiencia del niño y estarán relacionados con los contextos que ellos ya dominen en castellano, y así poder ir progresivamente dotando de significado en el nuevo código lingüístico. Hay que tener en cuenta que este curso, en cuanto al segundo ciclo de primaria se refiere, se trabajará en torno a un libro de texto (algo que no hemos hecho hasta ahora en el centro, debido a que los libros existentes no nos parecían adecuados).
5. Teniendo en cuenta las características del modelo A (al finalizar la Enseñanza Primaria no dominarán el Euskera), este primer contacto que tienen con la lengua y cultura vasca ha de ser positivo, de forma que se garantice la continuidad en el aprendizaje a tal efecto, acentuaremos los aspectos lúdicos y gratificantes, bien entendido que no siempre y necesariamente a ser así.
6. Funciones, nociones y a veces también los temas, se trabajarán cíclicamente o de forma recurrente, es decir, los mismos contenidos se trabajarán en diferentes momentos del mismo curso o a lo largo de diferentes cursos, con las adaptaciones adecuaciones necesarias.

** Este último punto se aplicará fundamentalmente en el primer ciclo, ya que el uso del libro de texto en el segundo ciclo, variará el proceso de enseñanza-aprendizaje utilizado hasta la fecha.*

5. ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

- Adecuar objetivos y contenidos a las posibilidades de cada alumno/a de acuerdo a la evaluación inicial realizada
- Nuestros materiales ofrecen una información claramente estructurada, de forma que los contenidos básicos, aparecen separados de los contenidos que suponen una cierta ampliación
- Los contenidos se desarrollan a través de procedimientos prácticos, pautados para hacer más fácil su seguimiento y reforzados por un claro apoyo gráfico
- Al final de cada unidad se hacen actividades secuenciadas según su dificultad
- Se disponen de profesores de apoyo dentro y fuera del aula
- Se ofrecen actividades y material de refuerzo para trabajar conjuntamente con los padres en casa
- Material manipulable disponible dentro y fuera del aula

6. CRITERIOS DE EVALUACIÓN

6. A) CRITERIOS GENERALES

La evaluación de los procesos de aprendizaje de los alumnos / as será continua y global, para lo cual se propondrán actividades de diverso tipo que vayan verificando los conocimientos adquiridos.

En el primer ciclo de educación primaria, en el área de Euskera se evaluará la capacidad de los alumnos / as para seguir indicaciones orales, mostrando comprensión a través de una respuesta verbal y escrita ante un estímulo del educador o de sus compañeros de aula. Constatando la adquisición del vocabulario, formas verbales y expresiones básicas de las unidades trabajadas, y su comprensión, el aprendizaje realizado. Así mismo, se evaluará muy positivamente la motivación y el interés del alumnado por el idioma y su aprendizaje, teniendo siempre presente su importancia en el patrimonio cultural de Navarra.

6.B) CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

1º De Primaria:

Comprensión y expresión oral y escrita: 15%

Gramática: 15%

Vocabulario: 40%

Actitud y participación: 30%

2º de Primaria:

Comprensión y expresión oral y escrita: 15%

Gramática: 30%

Vocabulario: 25%

Actitud y participación: 30%

7. ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS

Santa Ageda: salida por el barrio la víspera de *Santa Ageda* (4 de febrero).

8. PROGRAMACIONES DE AULA

8.1. CURSOS Y PROFESORAS

1º de Primaria: Ainhoa Iriarte Oses y Verónica Ferreira Pinto.

2º de Primaria: Ainhoa Iriarte Oses.

8.2. MATERIALES

1º de Primaria

- Euskera, Lehen Hezkuntza – 1. maila. Cuaderno elaborado por la profesora.
- Material complementario que aportan las editoriales: fichas, posters...
- Actividades complementarias: canciones, juegos didácticos.

2º de Primaria

- Liburua: Euskara, BENE-BENETAN 1, Zubia-Santillana argitaletxea.
- Lan-koadernoak: Euskara, BENE-BENETAN 1, Zubia-Santillana argitaletxea.
- Actividades complementarias: canciones, juegos didácticos.

8.3. UNIDADES DIDÁCTICAS

1º de Primaria

UNIDAD 1: EGUNAK

TEMPORALIZACIÓN: Serán los días de la semana la primera cosa que empiecen a aprender, ya que más adelante, en cada ficha, deberán poner el día en el que se hizo. Con lo cual, en un principio comienzan a identificarlos y continuarán trabajándolos todos los días del curso.

OBJETIVOS

- Conocer los días de la semana.
- Identificar y discriminar los días de la semana en euskera.
- Escribir correctamente los días de la semana.

CONTENIDOS

CONCEPTUALES

- Días de la semana: *astelehena, asteartea, asteazkena, osteguna, ostirala, larunbata eta igandea*.

PROCEDIMENTALES

- Identificar los días de la semana entre otras palabras que no lo sean.
- Escribir correctamente los días de la semana en cada ficha que se trabaje en clase.

COMPETENCIAS BÁSICAS

Competencia en comunicación lingüística (nº1)

Competencia para aprender a aprender (nº6)

Competencia cultural y artística (nº7)

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- Identifican los días de la semana.
- Escriben correctamente los días de la semana.

UNIDAD 2: ZENBAKIAK

TEMPORALIZACIÓN: Los números los trabajaremos en dos tandas: primero del 1 al 10 (en la primera evaluación), y más adelante, en la segunda evaluación, del 10 al 20. Será uno de los bloques que se trabajará desde comienzo de curso junto a otros, como por ejemplo los días de la semana, y seguiremos con ello hasta el final del curso.

OBJETIVOS

- Conocer los números del 1 al 20.
- Identificar y numerar los números (del 1 al 20) en euskera.
- Escribir correctamente los números en euskera (1-20).
- Respetar y cumplir las normas del juego.
- Aprender la canción de los números.

CONTENIDOS

CONCEPTUALES

- Números del 1 al 20 en euskera.

PROCEDIMENTALES

- Numerar y escribir correctamente los números del 1 al 20.
- Unir los números (número – palabra).
- Jugar al tren para aprender los números.

- Aprender la canción de los números.

ACTITUDINALES

- Participar activamente en las actividades de clase.
- Respetar el turno y estar atento a la hora de practicar ciertas actividades y canciones que trabajan los números.

COMPETENCIAS BÁSICAS

Competencia en comunicación lingüística (nº 1)

Competencia matemática (nº 2)

Competencia cultural y artística (nº 6)

Competencia para aprender a aprender (nº 7)

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- Enumera y escribe correctamente los números (primero del 1 al 10 y más adelante, en la segunda evaluación, del 1 al 20).
- Canta correctamente la canción de los números.

UNIDAD 3: KOLOREAK

TEMPORALIZACIÓN: Los colores, junto con los días de la semana y los números, los trabajaremos a comienzo de curso, primero de forma oral y más adelante, mediante fichas, acostumbrarán a escribirlos.

OBJETIVOS

- Conocer los colores.
- Identificar y nombrar los colores en euskera.

CONTENIDOS

CONCEPTUALES

- Colores: *txuria, horia, berdea, urdina, morea, laranja, gorria, marroia, arrosa, beltza, haragi kolorea.*

PROCEDIMENTALES

- Leer, identificar y colorear del color que sea.
- Identificar los colores entre otras palabras que no lo sean.

ACTITUDINALES

- Participar activamente en las actividades de clase.
- Respetar las normas de los juegos que se practican en el aula para el aprendizaje de los colores.

COMPETENCIAS BÁSICAS

Competencia en comunicación lingüística (nº 1)

Competencia cultural y artística (nº 6)

Competencia para aprender a aprender (nº 7)

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- Identifica y nombra los diferentes colores.

UNIDAD 4: IKASGELA

TEMPORALIZACIÓN: Trabajaremos de manera oral al comienzo del curso (en la primera evaluación) los objetos y materiales que se encuentran en el aula.

OBJETIVOS

- Conocer los elementos que hay en el aula.

- Identificar y nombrar los objetos de la clase en euskera.

CONTENIDOS

CONCEPTUALES

- Objetos y elementos del aula: *mahaia, aulkia, atea, leihoa, armairua, erlojua, liburua, koaderno, arkatza, boligrafoa, borragoma, zorrozka, zakarrontzia, arbela, klarionak, margoak.*

PROCEDIMENTALES

- Identificar los elementos del aula entre otras palabras que no lo sean.
- Responder a preguntas afirmativas y negativas que hagan referencia al material de clase.

ACTITUDINALES

- Participar activamente en las actividades del aula.

COMPETENCIAS BÁSICAS

Competencia en comunicación lingüística (nº 1)

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- Nombra en euskera los diferentes objetos del aula.

UNIDAD 5: FAMILIA

TEMPORALIZACIÓN: En la primera evaluación, trabajaremos los principales miembros de la familia.

OBJETIVOS

- Conocer los principales miembros de una familia.
- Identificar, nombrar y escribir los diferentes miembros de una familia en euskera.
- Aprender la canción relacionada con la familia y los números.

CONTENIDOS

CONCEPTUALES

- Miembros principales de una familia: *aita, ama, aitona, amona, semea eta alaba.*
- Canción de la familia y los números.

PROCEDIMENTALES

- Completar los huecos de una familia con los datos personales de cada uno y escribir esta información.
- Unir dibujos de familiares con la palabra que le corresponda en euskera.
- Identificar los miembros principales de la familia entre otras palabras que no lo sean.
- Aprender la canción relacionada con este tema.

COMPETENCIAS BÁSICAS

Competencia en comunicación lingüística (nº 1)

Competencia cultural y artística (nº 6)

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- Identifica y nombra en euskera los diferentes miembros de la familia.

UNIDAD 6: ANIMALIAK

TEMPORALIZACIÓN: Daremos comienzo a la segunda evaluación con el aprendizaje de los animales.

OBJETIVOS

- Conocer los animales.
- Identificar, nombrar y escribir los animales en euskera.
- Cantar correctamente la canción de los animales.

CONTENIDOS

CONCEPTUALES

- Animales: *txakurra, katua, arraina, txoria, untxia, ahatea, sagua, ardia, astoa, zaldia, txerria, behia, zezena, oiloa, oilarra, elefantea, lehoia, tximua, krokodiloa, igela, barraskiloa, marigorringoa, hartza, dortoka.*
- Canción de los animales (*Han zeuden*)

PROCEDIMENTALES

- Identificar los animales entre otras palabras que no lo sean.
- Responder afirmativa y negativamente a preguntas que hacen referencia a los animales.
- Unir dibujos de animales con la palabra que le corresponda en euskera.
- Rellenar crucigramas con nombres de animales.
- Buscar en una sopa de letras los nombres de los dibujos de animales que aparecen en la ficha.
- Cantar y hacer los gestos que la canción requiere.

COMPETENCIAS BÁSICAS

Competencia en comunicación lingüística (nº 1)

Competencia cultural y artística (nº 6)

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- Identifica y nombra los diferentes animales aprendidos en clase.
- Canta la canción aprendida de manera correcta.

UNIDAD 7: GORPUTZA

TEMPORALIZACIÓN: El cuerpo humano será el segundo bloque de contenidos que se trabajará en la segunda evaluación, tras haber aprendido los animales en euskera.

OBJETIVOS

- Conocer las partes de la cara y del cuerpo.
- Identificar, nombrar y escribir las partes de la cara en euskera.
- Aprender las partes del cuerpo a través de una canción.

CONTENIDOS

CONCEPTUALES

- Partes de la cara: *ahoa, sudurra, belarriak, begiak, ilea.*
- Partes del cuerpo: *hanka, oina, besoa, eskua, lepoa, burua, ipurdia.*
- Canción del cuerpo (*Eskubidubidu*)

PROCEDIMENTALES

- Identificar las diferentes partes del cuerpo y de la cara entre otras palabras que no lo sean.
- Responder a preguntas de verdadero o falso que hacen referencia a las partes del cuerpo.
- Unir dibujos de partes del cuerpo con la palabra que le corresponda en euskera.
- Rellenar crucigramas con palabras de las partes de la cara.
- Cantar y hacer los gestos que la canción requiere.

COMPETENCIAS BÁSICAS

- Competencia en comunicación lingüística (nº 1)
- Competencia cultural y artística (nº 6)

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- Identifica las partes de la cara y del cuerpo.
- Nombra y escribe correctamente las diferentes partes del cuerpo y de la cara.
- Responde a la pregunta "Egia ala gezurra?" referentes a las partes del cuerpo.
- Canta la canción aprendida de manera correcta.

UNIDAD 8: GARRAIOBIDEAK

TEMPORALIZACIÓN: Esta octava unidad será lo último que trabajemos en la segunda evaluación.

OBJETIVOS

- Conocer los diferentes medios de transporte.
- Identificar, nombrar y escribir los medios de transporte en euskera.

CONTENIDOS

CONCEPTUALES

- Medios de transporte: *autoa, autobusa, txirrindula, motorra, trena, hegazkina, kamioia, txalupa, itsasontzia.*

PROCEDIMENTALES

- Responder afirmativa y negativamente a preguntas que hacen referencia a los medios de transporte.
- Buscar en una sopa de letras los nombres de los medios de transporte que aparecen en la ficha.
- Identificar los diferentes medios de transporte dibujando el medio que se especifica en el cuadro de dibujo.

COMPETENCIAS BÁSICAS

- Competencia en comunicación lingüística (nº 1)
- Competencia cultural y artística (nº 6)

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- Identifica y nombra los diferentes medios de transporte en euskera.
- Responde a preguntas afirmativas y negativas referentes a los diferentes medios de transporte.

UNIDAD 9: ETXEA

TEMPORALIZACIÓN: Ésta es la unidad con la que daremos comienzo a la tercera evaluación.

OBJETIVOS

- Conocer las principales partes de la casa y los objetos que se encuentran en cada una de ellas.
- Identificar, nombrar y escribir las partes y los objetos de una casa.

CONTENIDOS

CONCEPTUALES

- Partes principales de la casa: *sukaldea, logela, egongela, bainugela*.
- "Objetos" de las diferentes partes de la casa:
 - o Etxea: *atea, leihoa, teilatua, tximinia, kea*.
 - o Logela: *ohea, armairua, leihoa, apalategia*.
 - o Egongela: *sofa, tapiza, koadroa, telebista, lanpara*.
 - o Bainugela: *kjomuna, konketa, ispilua, bainuontzia, dutxa*.
 - o Sukaldea: *hozkailua, garbigailua, labea, harraska*.
- Juego sobre la casa (*Etxetxoá*)

PROCEDIMENTALES

- Responder afirmativa y negativamente a preguntas que hacen referencia a la casa.
- Responder a preguntas de verdadero o falso que hacen referencia a las partes y objetos de la casa.
- Aprender las partes de la casa a través de un juego de mímica.

ACTITUDINALES

- Participar activamente en las actividades que se trabajen en el aula.
- Participar en el juego respetando las normas.

COMPETENCIAS BÁSICAS

Competencia en comunicación lingüística (nº 1)

Competencia cultural y artística (nº 6)

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- Conoce y nombra las diferentes partes de la casa y los elementos que se encuentran en cada una de ellas.
- Responde a la pregunta "Egia ala gezurra?" referentes a la casa.
- Responde a preguntas afirmativas y negativas que hacen referencia a la las partes de la casa y los diferentes elementos que se encuentran en ella.

UNIDAD 10: NOLAKOA DA?

TEMPORALIZACIÓN: Continuaremos la tercera evaluación con este bloque, al que le dedicaremos poco más de una quincena.

OBJETIVOS

- Conocer diferentes adjetivos (antónimos).
- Escribir una sencilla descripción de una persona o un objeto utilizando los adjetivos aprendidos en clase.
- Comprender sencillas descripciones.

CONTENIDOS

CONCEPTUALES

- Adjetivos: *handia-txikia, altua-baxua, luzea-motza, lodia-mehea*.

PROCEDIMENTALES

- Leer y comprender frases sencillas plasmando en un dibujo la información.
- Hacer una pequeña descripción de un sujeto dado.
- Responder a preguntas de verdadero o falso de una descripción.

ACTITUDINALES

- Mostrar respeto a la hora de hacer una descripción.

COMPETENCIAS BÁSICAS

Competencia en comunicación lingüística (nº 1)

Competencia cultural y artística (nº 6)

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- Comprende sencillas descripciones en euskera.
- Redacta sencillas descripciones en euskera.

UNIDAD 11: URTAROAK

TEMPORALIZACIÓN: Al ser un bloque más extenso que los demás, necesitaremos alrededor de dos quincenas para trabajarlo.

OBJETIVOS

- Conocer, identificar y escribir correctamente las diferentes estaciones del año y objetos, prendas de vestir, elementos de la naturaleza, etc. que estén relacionados con cada una de ellas.

CONTENIDOS

CONCEPTUALES

- Las cuatro estaciones: *udaberria, uda, udazkena, negua*.
 - o Udaberria: *eguzkia, zuhaitza, loreak, tximeleta-pinpilinpausa, gona, jertsea, galtzak-prakak*.
 - o Uda: *eguzkia, baloia, camiseta, sandaliak, beroa, bainujantzia, itsasoa*.
 - o Udazkena: *hodeiak, hostoak, zapatak, zuhaitza, haizea*.
 - o Negua: *bufanda-tapauka, elurra, eskularruak, txanoa, berokia*.

PROCEDIMENTALES

- Completar las palabras que han aprendido en las estaciones del año.
- Escribir la palabra del dibujo que ve el alumno.
- Responder afirmativa y negativamente a preguntas que hacen referencia a las estaciones y los elementos relacionados con cada una de ellas.

COMPETENCIAS BÁSICAS

Competencia en comunicación lingüística (nº 1)

Competencia cultural y artística (nº 6)

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- Conoce y nombra las cuatro estaciones en euskera y diferentes elementos climatológicos, objetos y prendas de vestir relacionadas con cada una de ellas.

2º de Primaria

1. UNITATEA: OPARIA

TENPORALIZAZIOA: Irailaren 15etik urriaren 10era.

HELBURUAK

- Familiaren hiztegia lantzea.
- *Oparia* komikiaren elkarrizketa irakurtzea.
- *Zer eta nor* galdegaiak ulertzea.
- *Handia-txikia* aurkako adjetiboak erabiltzea.
- Baiezko eta ezezko perpausak ezagutzea.

- Eguneroko beharretan hurrengo hizkuntz funtzioak erabiltzea:
 - Nork bere burua identifikatzea.
 - Familiako kideak identifikatzea.
 - Gauza edo pertsona bati buruzko ezaugarriak adieraztea.
 - Agurtzea.
- *Bat, bi, hiru...* kanta buruz ikastea.
- Hezkuntza morala eta zibikoa zehar lerroa lantzea.

EDUKIAK

KONTZEPTUZKOAK

Funtzioak eta esamoldeak	-Nork bere burua identifikatzea. -Familiako kideak identifikatzea. -Gauza edo pertsona bati buruzko ezaugarriak adieraztea. -Agurtzea . -Kaixo, bai/ez.
Hiztegia	- Ingurua : etxea, oparia, autoa, panpina, baloia, liburua, lapitza. - Familia : ama, aita, aitona, amona, neska, mutila, hau. - Aurkako adjetiboak : handia, txikia.
Gramatika edukiak	- Egiturak : zer?/ nolakoa?/ nor?/ zenbat?/ zein? (koloretakoa) - Aditz-formak : da.
Irakurmena	-Komikia: <i>Oparia</i> . -Kanta: <i>Bat, bi, hiru...</i>
Proposamen orokorra	Haurrek eskolan oparia egin dezakete.
Zehar lerroak	Hezkuntza morala eta zibikoa.

PROZEDURAZKOAK

- Familiaren hiztegiaren lanketa. Diktaketa egingo dute eta horretarako irudiak inguratu behar dira.
- *Oparia* komikiaren elkarriketaren irakurmena.
- *Zer eta nor* galdegaien ulermena.
- *Handia-txikia* aurkako adjektiboen erabilera. Gauza handiak eta txikiak kolore ezberdinez pintatu behar dituztela azaldu.
- Baiezko eta ezezko perpausen ezaguera. Haurrei "bai" ala "ez" inguratu behar dutela azaldu.
- Eguneroko beharretan hizkuntz funtzioen erabilpena:
- *Bat, bi, hiru ...* kantaren memorizazioa.

JARRERAZKOAK

- Hizkuntz arauak eta erabilera formaletan pixkanaka bera onartzearen aurrean sentsibilitatea.
- Eguneroko ariketen txukuntasuna.

- Hizkuntza idatziaren balorazioa komunikazioaren premia propioak hastzako tresna nagusietako bat bezala.
- Kantarekiko interesa aberastasun eta atsegin pertsonalerako iturri den heinean.
- Hezkuntza morala eta zibikoa duen garrantziaz jabetzea eta gaiari buruzko gogoeta egitea.

OINARRIZKO KONPETENTZIAK

Komunikatzeko konpetentzia(1.)

Konpetentzia matematikoa (2.)

Kultura humanistikoan eta artistikoan konpetentzia (6.)

Ikasten eta pentsatzen ikasi (7.)

EBALUAZIORAKO IRIZPIDEAK

- Familiaren hiztegia menderatzen du.
- *Zer eta nor* galdegaiak ulertzen ditu.
- *Handia-txikia* aurkako adjektiboak erabiltzen ditu.
- Baiezko eta ezezko perpausak ezagutzen ditu.
- *Bat, bi, hiru...* buruz badaki kantatzen.

2. UNITATEA: ISILKA-MISILKA

TENPORALIZAZIOA: urriaren 13tik 31ra.

HELBURUAK

- Etxearen hiztegia lantzea.
- *Isilka-misilka* komikiaren elkarrizketa irakurtzea.
- *Handia-ertaina-txikia* adjektiboak erabiltzea.
- Baiezko eta ezezko perpausak ezagutzea.
- Eguneroko beharretan hurrengo hizkuntz funtzioak erabiltzea:
 - Segurtasuna eta segurtasunik eza adieraztea.
 - Zerbaiten berri ematea.
 - Harridura adieraztea.
 - Ez jakitea adieraztea.
 - Kontrasteko lotura logikoa adieraztea.
- *Plisti-plasta* kanta buruz ikastea.
- Hezkuntza morala eta zibikoa zehar lerroa lantzea.

EDUKIAK

KONTZEPTUZKOAK

Funtzioak eta esamoldeak	-Segurtasuna eta segurtasunik eza adieraztea. -Zerbaiten berri ematea. -Harridura adieraztea. -Ez jakitea adieraztea. -Kontrasteko lotura logikoa adieraztea. -Ai ene!, Ez dakit!
Hiztegia	- Etxea: mahaia, aulkia, leihoa, sofa, atea, telebista, egongela, logela, bainugela, ohea,

	armairua, tapiza, ispilua, konketa, komuna, bainuontzia, dutxa. - Adjektiboak : handia, ertaina, txikia.
Gramatika edukinak	- Egiturak : non?/ zenbat?/ zer?/ nor?/ nolakoa?/ zein? (koloretakoa). - Aditz-formak : dago, da.
Irakurmena	-Komikia: <i>Ixilka-mixilka</i> . -Kanta: <i>Plisti-plasta</i> .
Zehar lerroak	Hezkuntza morala eta zibikoa.

PROZEDURAZKOAK

- Etxearen hiztegiaren lanketa. Zenbakiek adierazten duten tokian irudiak egin behar dituzte
- *Ixilka-mixilka* komikiaren elkarrizketaren irakurmena. Komikiaren elkarrizketak irakurri, ahoskatzeko zailak diren hitzak nabarmenduz.
- *Handia-ertaina-txikia* adjetiboen erabilera. Hurrei falta diren gauzen irudiak egin eta gero pintatu behar dituztela azaldu.
- Baiezko eta ezezko perpausen ezaguera. Ariketa diktaketa da. Irakasleak esaten duena egia bada, "bai" inguratu behar dute, eta egia ez bada, "ez" inguratuko dute.
- *Non* galdegaiaren lanketa. Pertsonaia bakoitzari tokia falta zaio.
- Eguneroko beharretan hizkuntz funtzioen erabilpena:
- *Plisti-plasta* kantaren memorizazioa.

JARRERAZKOAK

- Komunikazio arauen balorazioa eta begiramena.
- Euskararen normalizazioarekiko sentsibilitatea garatu eta sustatzea.
- Ahozko hizkuntzaren komunikazio baliabide propioak (keinuak, gorputz mugimendua...) erabiltzearen estimua eta atsegina.
- Eguneroko ariketen txukuntasuna.
- Hezkuntza morala eta zibikoa duen garrantziaz jabetzea eta gaiari buruzko gogoeta egitea.

OINARRIZKO KONPETENTZIAK

Komunikatzeko konpetentzia(1.)

Konpetentzia matematikoa (2.)

Kultura humanistikoan eta artistikoan konpetentzia (6.)

Ikasten eta pentsatzen ikasi (7.)

EBALUAZIORAKO IRIZPIDEAK

- Etxearen hiztegia menderatzen du.
- *Handia-ertaina-txikia* adjetiboak erabiltzen ditu.
- Baiezko eta ezezko perpausak ezagutzen ditu.
- Eguneroko beharretan hizkuntz funtzioak badaki erabiltzen.

3. UNITATEA: NAHASTE BORRASTEAK!

TENPORALIZAZIOA: azaroaren 3tik 21era.

HELBURUAK

- Etxe-abereen hiztegia lantzea.
- *Nahaste-borrastea!* komikiaren elkarrizketa irakurtzea.
- *Berdinak* diren gauzak erlazionatzea.
- *Barruan-kanpoan / Hemen-han / ongi-gaizki* kontzeptuak erabiltzea.
- *Norena* galdegaia ulertzea.
- Baiezko eta ezezko perpausak ezagutzea.
- Eguneroko beharretan hurrengo hizkuntz funtzioak erabiltzea:
 - Elkarrizketari hasiera ematen jakitea.
 - Zenbaiten berri ematea.
 - Zerbaiten balorazioa egitea.
 - Elkar ekintzaren proposamena adieraztea.
- *Behin joan nintzen* kanta buruz ikastea.
- Ingurugiroa hezkuntza zehar lerroa lantzea.

EDUKIAK

KONTZEPTUZKOAK

Funtzioak eta esamoldeak	-Elkarrizketari hasiera ematen jakitea. -Zerbaiten berri ematea. -Zerbaiten balorazioa egitea. -Elkar ekintzaren proposamena adieraztea. -Etorri hona!
Hiztegia	- Etxabereak: txakurra, katua, txoria, arraina, dortoka, loroa, zaldia, sagua. - Kontzeptuak: Berdinak / Barruan-kanpoan / Hemen-han / Ongi-gaizki.
Gramatika edukiak	- Egiturak: norena?/ nola?/ nor?/ non?/ zein? (koloretakoa). - Aditz-formak: da, dago.
Irakurmena	-Komikia: <i>Nahaste-borrastea!</i> -Kanta: <i>Behin joan nintzen.</i>
Proposamen orokorra	Aldizkarietan, argazkietan eta ipuin zaharretan aurkitzen dituzten abereak bildu eta ebaki.
Zehar lerroak	Ingurugiroa hezkuntza.

PROZEDURAZKOAK

- Etxe-abereen hiztegiaren lanketa. Hurrek abere bakoitza dagokion koloreaz pintatuko dute.
- *Nahaste-borrastea!* komikiaren elkarrizketaren irakurmena. Komikiaren elkarrizketak irakurri, ahoskatzeko zailak diren hitzak nabarmenduz.
- *Berdinak* diren animaliak inguratu behar dituzte.
- *Barruan-kanpoan / Hemen-han / ondo-gaizki* kontzeptuen erabilera.

- *Norena* galdegaiaren ulermena. Abereak eta pertsonak lotu behar dira, abereak norenak diren azalduz.
- Baiezko eta ezezko perpausen ezaguera.
- Eguneroko beharretan hizkuntz funtzioen erabilpena:
- *Behin joan nintzen* kantaren memorizazioa.
- Abereak bildu eta ebaki.

JARRERAZKOAK

- Abestiek dituzten ahaltasun adierazkorrekiko interesa.
- Hizkuntz aldagai desberdinen erabilerarekiko begiramena eta balorazio positiboa.
- Hizkuntz arauak eta erabilera formaletan pixkanaka bera onartzearen aurrean sentsibilitatea.
- Eguneroko ariketen txukuntasuna.
- Ingurugiroa hezkuntza duen garrantziaz jabetzea eta gaiari buruzko gogoeta egitea.

OINARRIZKO KONPETENTZIAK

Komunikatzeko konpetentzia(1.)

Kultura humanistikoan eta artistikoan konpetentzia (6.)

Ikasten eta pentsatzen ikasi (7.)

EBALUAZIORAKO IRIZPIDEAK

- Etxe-abereen hiztegia menderatzen du.
- *Nahaste-borraste!* komikiaren elkarrizketa irakurtzen du.
- *Berdinak* diren gauzak erlazionatzen ditu.
- *Barruan-kanpoan / Hemen-han / ongi-gaizki* kontzeptuak erabiltzen ditu.
- *Norena* galdegaia ulertzen du.
- Baiezko eta ezezko perpausak ezagutzen ditu.
- Eguneroko beharretan hizkuntz funtzioak badaki erabiltzen.
- *Behin joan nintzen* buruz badaki kantatzen.

4. UNITATEA: SUKALDEAN PIL-PIL

TENPORALIZAZIOA: azaroaren 24tik abenduaren 19ra.

HELBURUAK

- Janariaren hiztegia lantzea.
- *Sukaldean pil-pil* komikiaren elkarrizketa irakurtzea.
- *Ari da* espresioa egunero erabiltzea.
- *Aurrean-atzean* kontzeptuak erabiltzea.
- *Zertarako eta zertan* galdegaiak ulertzea.
- Baiezko eta ezezko perpausak ezagutzea.
- Eguneroko beharretan hurrengo hizkuntz funtzioak erabiltzea:
 - Elkarrizketari hasiera ematen jakitea.
 - Helburua adieraztea.
 - Zerbaiten berri ematea.

- Kontsumo hezkuntza zehar lerroa lantzea.

EDUKIAK

KONTZEPTUZKOAK

Funtzioak eta esamoldeak	-Elkarrizketari hasiera ematen jakitea. -Helburua adieraztea. -Zerbaiten berri ematea. -Zein goxoa!, Ezetz asmatu!, Itxaron!
Hiztegia	- Etxea : esnea, ogia, okela, sagarra, ura, banana, laranja, oilaskoa, gazta, gailetak, arrautzak, gereziak, txokolatea, gozokiak, limoia, madaria. - Kontzeptuak : aurrean-atzean / barruan-kanpoan.
Gramatika edukiak	- Egiturak : zertan?/ zertarako?/ non?/ zer?/ zenbat? - Aditz-formak : jaten, edaten, ari da, da, dago.
Irakurmena	-Komikia: <i>Sukaldean pil-pil</i> .
Zehar lerroak	Kontsumo hezkuntza.

PROZEDURAZKOAK

- Janarien hiztegiaren lanketa. Umeei mahai gainean dauden janariak pintatu egin behar dituztela azaldu.
- Barruan dauden frutak berdez eta kanpoan daudenak horiz pintatu behar dituztela azaldu.
- *Sukaldean pil-pil* komikiaren elkarrizketaren irakurmena.
- *Ari da* espresioaren erabilera. Umeei jaten eta edaten ari diren umeak hori adierazten duten irudiekin lotu behar dituztela azaldu.
- *Aurrean-atzean* kontzeptuen erabilera. Aurrean dauden gauzetan (animaliak zein umeak), lauki barruan, puntutxo bat pintatu behar dutela eta atzean daudenetan, lauki barruan, gurutze bat pintatu behar dutela azaldu.
- *Zertarako eta zertan* galdegaien ulermena. Jateko/edateko gauzak "jateko" eta "edateko" esaten duen txartel azpian pintatu behar dituztela.
- Zenbakien irakurmena eta idazketa. Gauza bakoitza zenbatu ondoren, dagokion zenbakiarekin lotu eta ondoan zenbaki bera idatzi egin behar duela azaldu.
- Baiezko eta ezezko perpausen ezaguera.
- Eguneroko beharretan hizkuntz funtzioen erabilpena.

JARRERAZKOAK

- Euskara esparru guztietan erabiltzeari buruzko jarrera positiboa eta aktiboa indartzea.
- Hizkuntz arauak errespetatu eta erabilera formaletan kontuan izatea.
- Eguneroko ariketetan txukuntasuna agertzea.

- Kantarekiko interesa piztea, aberastasun eta atsegin pertsonalerako iturri den heinean.
- Kontsumo hezkuntza duen garrantziaz jabetzea eta gaiari buruzko gogoeta egitea.

OINARRIZKO KONPETENTZIAK

Komunikatzeko konpetentzia(1.)

Kultura humanistikoan eta artistikoan konpetentzia (6.)

Ikasten eta pentsatzen ikasi (7.)

EBALUAZIORAKO IRIZPIDEAK

- Janarien hiztegia menderatzen du.
- *Sukaldean pil-pil* komikiaren elkarrizketa irakurtzen du.
- *Ari da* espresioa erabiltzen du.
- *Aurrean-atzean* kontzeptuak erabiltzen ditu.
- *Zertarako eta zertan* galdegaiak ulertzen ditu.
- Baiezko eta ezezko perpausen ezaguera.
- Eguneroko beharretan hizkuntz funtzioak badaki erabiltzen.

5. UNITATEA: PREST? BAT, BI...

TENPORALIZAZIOA: urtarrilaren 8tik 30era.

HELBURUAK

- Gorputzaren hiztegia lantzea.
- *Prest? Bat, bi...* komikiaren elkarrizketa irakurtzea.
- *Nola* galdegaia ulertzea.
- *Da / Dira* aditzak ulertzea eta zuzen erabiltzea.
- *Itxita-zabalik (irekita)* eta aurkako kontzeptuak erabiltzea.
- Baiezko eta ezezko perpausak ezagutzea.
- *Ari da* espresioa egunero erabiltzea.
- Eguneroko beharretan hurrengo hizkuntz funtzioak erabiltzea:
 - Poza, haserrea adieraztea.
 - Elkarrizketari hasiera ematea.
 - Balorazioa eskatu edo ematea.
 - Eskaera egitea eta agindua ematea.
 - Kezka adieraztea.
- *Korro txirinbolo* kanta buruz ikastea.
- Osasun hezkuntza zehar lerroa lantzea.

EDUKIAK

KOTZEPTUAZKOAK

Funtzioak eta esamoldeak	-Poza, haserrea adieraztea. -Elkarrizketari hasiera ematea. -Balorazioa eskatu edo ematea. -Eskaera egitea eta agindua ematea. -Kezka adieraztea.
--------------------------	---

	-Itxaron!, Aupa txapeldunak!
Hiztegia	- Gorputza : ilea, begia, ahoa, besoa, hanka, burua, aurpegia, bekaina, sudurra, belarria, eskua, oina, kopa. - Kontzeptuak : barrez-negarrez, zabalik-itxita, haserre, nekatuta, hau-hauek, berdinak.
Gramatika edukiak	- Egiturak : Nortzuk?/ zer?/ nola?/ norena? - Aditz-formak : ez da, mugitzen, ari da, da.
Irakurmena	-Komikia: <i>Prest? Bat, bi...</i> - Kanta: <i>Korro txirinbolo</i> .
Zehar lerroak	Osasun hezkuntza.

PROZEDURAZKOAK

- Gorputzaren hiztegiaren lanketa. Umeei aurpegi erdia pintatuta dagoela eta haiek beste erdia pintatu behar dutela azaldu. Falta diren atalak barruan ipini eta alboan izenak idatzi behar dituztela adierazi.
- *Prest? Bat, bi...* komikiaren elkarrizketaren irakurmena.
- *Nola* galdegaiaren ulermena. Pertsonaien barne-egoera pintatu behar dutela azaldu, aurpegia osatuz.
- *Da / Dira* aditzen ulermena eta erabilera.
- *Itxita-zabalik* eta aurkako kontzeptuen erabilera. Gauza bakoitzaren azpian zabalik/itxita idatzi egin behar dutela azaldu.
- Baiezko eta ezezko perpausen ezaguera.
- *Ari da* espresioaren erabilera.
- Eguneroko beharretan hizkuntz funtzioen erabilpena.
- *Korrotxinbolo* kantaren memorizazioa.
- Gorputz ingurua pintatu.

JARRERAZKOAK

- Koherentzia, egokitasuna eta zuzentasunarekiko inoren mezuen kalitatearen estimua.
- Eguneroko ariketen txukuntasuna.
- Besteen ideien adierazpenen aurrean jarrera irekia eta begiramenezkoa.
- Hizkuntz arauak errespetatu eta erabilera formaletan kontuan izatea.
- Osasun hezkuntza duen garrantziaz jabetzea eta gaiari buruzko gogoeta egitea.

OINARRIZKO KONPETENTZIAK

Komunikatzeko konpetentzia(1.)

Konpetentzia matematikoa (2.)

Kultura humanistikoan eta artistikoan konpetentzia (6.)

Ikasten eta pentsatzen ikasi (7.)

EBALUAZIORAKO IRIZPIDEAK

- Gorputzaren hiztegia menderatzen du.
- *Prest? Bat, bi...* komikiaren elkarrizketa irakurtzen du.

- *Nola* galdegaia ulertzen du.
- *Da / Dira* aditzak ulertu eta erabiltzen ditu.
- *Itxita-zabalik* eta aurkako kontzeptuak erabiltzen ditu.
- Baiezko eta ezezko perpausak ezagutzen ditu.
- *Ari da* espresioa erabiltzen du.
- Eguneroko beharretan hizkuntz funtzioak badaki erabiltzen.
- *Korro txirinbolo* buruz badaki kantatzen.

Zenbakiak ikasteko, bai ordinalak eta bai kardinalak ere, "trena" izeneko jolasa egiten dugu gelan. Denak ilara batean jarri eta andereñoak zehazten dituen zenbakiak kontutan izanik, ilarako lehenbiziko ikasleak lehenengo zenbakia erranen du, hurrengoak hurrengo eta abar.

6. UNITATEA: NIREA..., ZUREA...!

TENPORALIZAZIOA: otsailaren 2tik 20ra.

HELBURUAK

- Jantzien hiztegia lantzea.
- *Nirea..., zurea...!* komikiaren elkarrizketa irakurtzea.
- *Norena eta nortzuk* galdegaia ulertzea.
- *Gainean-azpian / Hau-hauek* kontzeptuak erabiltzea.
- Baiezko eta ezezko perpausak ezagutzea.
- Eguneroko beharretan hurrengo hizkuntz funtzioak erabiltzea:
 - Agurtzea.
 - Zerbaiten balorazioa egitea.
 - Zerbaiten berri ematea.
 - Eskaintza egitea.
- Asmakizuna buruz ikastea.
- Kontsumo hezkuntza zehar lerroa lantzea.

EDUKIAK

KONTZEPTUZKOAK

Funtzioak eta esamoldeak	-Agurtzea. -Zerbaiten balorazioa egitea. -Zerbaiten berri ematea. -Eskaintza egitea. -Aizu!, Tori!, Hotz da!, Zer moduz?
Hiztegia	- Jantziak: gerrikoa, jertsea, prakak, gona, botak, tapauka/bufanda, galtzerdiak, eskularruak, txanoa, berokia, kamiseta, zapata. - Kontzeptuak: gainean-azpian, hau-hauek.
Gramatika edukinak	- Egiturak: zer-zertzuk?/ nor-nortzuk?/ non?/ norena?/ zein? (koloretakoa). - Aditz-formak: da/ez da, dira/ez dira.
Irakurmena	-Komikia: <i>Nirea..., zurea!</i>

	-Asmakizuna.
Zehar lerroak	Kontsumo hezkuntza.

PROZEDURAZKOAK

- Jantzien hiztegiaren lanketa.
- *Nirea..., zurea...!* komikiaren elkarrizketaren irakurmena.
- *Norena eta nortzuk* galdegaien ulermena. Jantzi bakoitzaren jabea aurkitu behar dute. Ikusi ondoren, "norena da" galderari dagokion erantzuna idatzi.
- *Gainean-azpian* kontzeptuen erabilera. Gainean dauden jantziak laranja pintatu behar dituztela eta azpian dauden jantziak berdez.
- Baiezko eta ezezko perpausen ezaguera. Gauza ezberdinak dira eta kaxa bakoitzean bat/bi/hiru gauza daude.
- Eguneroko beharretan hizkuntz funtzioen erabilpena.

JARRERAZKOAK

- Liburutegiarekiko interesa irakurzaletasuna garatzeko.
- Eguneroko ariketetan txukuntasuna agertzea.
- Kalitate estetikoaren estimua.
- Kontsumo hezkuntza duen garrantziaz jabetzea eta gaiari buruzko gogoeta egitea.

OINARRIZKO KONPETENTZIAK

Komunikatzeko konpetentzia(1.)

Kultura humanistikoan eta artistikoan konpetentzia (6.)

Ikasten eta pentsatzen ikasi (7.)

EBALUAZIORAKO IRIZPIDEAK

- Jantzien hiztegia menderatzen du.
- *Nirea..., zurea...!* komikiaren elkarrizketa irakurtzen du.
- *Norena eta nortzuk* galdegaiak ulertzen ditu.
- *Gainean-azpian* kontzeptuak ezagutu eta erabiltzen ditu.
- Baiezko eta ezezko perpausak ezagutzen ditu.
- Eguneroko beharretan hizkuntz funtzioak badaki erabiltzen.

7. UNITATEA: KRIS, KRAS... APURTU!

TENPORALIZAZIOA: Otsailaren 23tik martxoaren 18ra.

HELBURUAK

- Kirolaren hiztegia lantzea.
- *Kris, kras... apurtu* komikiaren elkarrizketa irakurtzea.
- *Zer, nola eta non* galdegaiak ulertzea.
- *Goian-behean* kontzeptuak erabiltzea.
- Baiezko eta ezezko perpausak ezagutzea.
- Esaldiak ordenatzea.
- Eguneroko beharretan hurrengo hizkuntz funtzioak erabiltzea:
 - Zerbaiten balorazioa egitea.
 - Zerbaiten berri ematea.

- Eskaera egitea.
- Agindua egitea.
- Iradokizunak adieraztea.
- *Karabin-bonba, Sorgina pirulina, Saltoka-saltoka* jolas kantak buruz ikastea.
- Osasun hezkuntza zehar lerroa lantzea.

EDUKIAK

KONTZEPTUZKOAK

Funtzioak eta esamoldeak	-Zerbaiten balorazioa egitea. -Zerbaiten berri ematea. -Eskaera egitea. -Agindua ematea. -Iradokizunak adieraztea. -Bota!, Goazen!, Ezetz harrapatu!
Hiztegia	- Kirolak : gola, txiza, saltoa. - Kontzeptuak :goian-behean, barruan, azpian, barrez, negarrez, zutik, etzanda, belauniko, eserita, nekatuta, haserre, atzean.
Gramatika edukiak	- Egiturak : zer?/ nola?/ non?. - Aditz-formak : korrika, hegaz, igeri, salto, txiza... (egiten ari da) daude, dago.
Irakurmena	-Komikia: <i>Kris, kras... apurtu</i> . - Jolas kantak: <i>Karabin-bonba, Sorgina pirulina, Saltoka-saltoka</i> .
Proposamen orokorra	Jai bat antola daiteke gai honetan aipatzen diren jolasak praktikatzeko.
Zehar lerroak	Osasun hezkuntza.

PROZEDURAZKOAK

- Kirolaren hiztegiaren lanketa. Irudi bakoitzari dagokion esaldia lotu behar zaio.
- *Kris, kras... apurtu* komikiaren elkarrizketaren irakurmena.
- *Zer, nola eta non* galdegaien ulermena.
- *Goian-behean* kontzeptuen erabilera.
- Esaldien ordenapena.
- Baiezko eta ezezko perpausen ezaguera.
- Eguneroko beharretan hizkuntz funtzioen erabilpena.
- Jolas kanten memorizazioa.
- Jaiaren antolaketa.

JARRERAZKOAK

- Ahozko hizkuntzaren komunikazio baliabideak, keinuak, gorputz-mugimendua... erabiltzearen estimua eta atsegina.
- Eguneroko ariketen txukuntasuna.

- Koherentzia, egokitasun eta zuzentasunarekiko inoren mezuen kalitatearen estimua.
- Gizartearen errealitate eleanitzaren balorazio positiboa.
- Osasun hezkuntza duen garrantziaz jabetzea eta gaiari buruzko gogoeta egitea.

OINARRIZKO KONPETENTZIAK

Komunikatzeko konpetentzia(1.)

Konpetentzia matematikoa (2.)

Kultura humanistikoan eta artistikoan konpetentzia (6.)

Ikasten eta pentsatzen ikasi (7.)

EBALUAZIORAKO IRIZPIDEAK

- Kirolaren hiztegia menderatzen du.
- *Kris, kras... apurtu* komikiaren elkarrizketa irakurtzen du.
- *Zer, nola eta non* galdegaiak ulertzen ditu.
- *Goian-behean* kontzeptuak ezagutu eta erabiltzen ditu.
- Baiezko eta ezezko perpausak ezagutzen ditu.
- Esaldiak ordenatzen ditu.
- Eguneroko beharretan hizkuntz funtzioak badaki erabiltzen.
- Jolas kanta badakizki buruz kantatzen.

8. UNITATEA: TXANTXETAN

TENPORALIZAZIOA: martxoaren 23tik apirilaren 30era.

HELBURUAK

- Kalearen hiztegia lantzea.
- *Txantxetan* komikiaren elkarrizketa irakurtzea.
- *Non nago ni?* Irakurgaia irakurtzea.
- *Nora* galdegaia ulertzea.
- *Berdinak-ezberdinak / Eskuinetara-ezkerretara* kontzeptuak erabiltzea.
- Baiezko eta ezezko perpausak ezagutzea.
- *Dago, daude* aditzak bereiztea eta zuzen erabiltzea.
- Eguneroko beharretan hurrengo hizkuntz funtzioak erabiltzea:
 - Zerbaiten berri ematea.
 - Eskaera egitea.
 - Aginduak ematea.
 - Kontrasteko lotura logikoak adieraztea.
- *Maritxu nora zoaz* kanta buruz ikastea.
- Ingurugiro hezkuntza zehar lerroa lantzea.

EDUKIAK

KONTZEPTUZKOAK

Funtzioak eta esamoldeak	-Zerbaiten berri ematea. -Eskaera egitea. -Aginduak ematea.
--------------------------	---

	-Kontrasteko lotura logikoak adieraztea. -Ni banoa!, Zabaldu!, Ezberdinak dira.
Hiztegia	- Kalea: zuhaitza, semaforoa, denda, autobusa, iturria, mendia, gizona, zorrozkailea, lua, altxorra, saguzaharra, igerilekua, zuloa. - Kontzeptuak: hemen-han, berdina- ezberdina, gora-behera, eskuinetara- ezkerretara.
Gramatika edukinak	- Egiturak: nora?/ non? - Aditz-formak: doa, dago/ez dago, daude/ez daude, da/ez da.
Irakurmena	-Komikia: <i>Txantxetan</i> . -Irakurgaiak: <i>Non nago ni?</i>
Proposamen orokorra	Auzotik osteratxo bat ematera irten daiteke, haurrak inguruneaz ohar daitezela. Gero, eskolan, kartoizko kutxak, kartulinak, kolorezko paperak eta plastilina erabiliz, kalean ikusi duten guztia irudikatu ahal izango dute: semaforoak, automobilak, zuhaitzak, jendea... Guzti hau egin eta gero, mahai handi batean ezartzea komeniko litzateke.
Zehar lerroak	Ingurugiroa hezkuntza.

PROZEDURAZKOAK

- Kalearen hiztegiaren lanketa.
- *Txantxetan* komikiaren elkarrizketaren irakurmena.
- *Non nago ni?* Irakurgaiaren irakurmena.
- *Nora* galdegaiaren ulermena.
- *Berdina- ezberdina, eskuinetara- ezkerretara* kontzeptuen erabilera. Irudiak pintatu eta esaldiak idatzi behar dituztela azaldu.
- Laberintoaren aginduak irakurri eta egin behar dena azaldu. Pertsonaiak nora doazen idatzi behar dute.
- Baiezko eta ezezko perpausen ezaguera.
- *Dago, daude* aditzen ulermena eta erabilera.
- Eguneroko beharretan hizkuntz funtzioen erabilpena.
- *Maritxu nora zoaz* kantaren memorizazioa.
- Auzotik osteratxoaren antolaketa.

JARRERAZKOAK

- Besteen ideien adierazpenaren aurrean jarrera irekia eta begiramenezkoa.
- Eguneroko ariketen txukuntasuna.
- Norbere ahozko mezuen koherentzia, zuzentasuna eta egokitasuna adierazkorraren estimua, komunikazio jariakorra ziurtatzeko bitarteko bezala.
- Ingurugiroa hezkuntza duen garrantziaz jabetzea eta gaiari buruzko gogoeta egitea.

OINARRIZKO KONPETENTZIAK

Komunikatzeko konpetentzia(1.)
 Kultura humanistikoan eta artistikoan konpetentzia (6.)
 Ikasten eta pentsatzen ikasi (7.)

EBALUAZIORAKO IRIZPIDEAK

- Kalearen hiztegia menderatzen du.
- *Txantxetan* komikiaren elkarrizketa irakurtzen du.
- *Non nago ni?* Irakurgaia irakurtzen du.
- *Nora* galdegaia ulertzen du.
- *Berdinak-ezberdinak, eskuinetara-ezkerretara* kontzeptuak ezagutu eta erabiltzen ditu.
- Baiezko eta ezezko perpausak ezagutzen ditu.
- *Dago, daude* aditzak zuzen erabiltzen ditu.
- Eguneroko beharretan hizkuntz funtzioak badaki erabiltzen.
- *Maritxu nora zoaz* buruz badaki kantatzen.

9. UNITATEA: DUDA-MUDAN

TENPORALIZAZIOA: maiatzaren 4tik 22ra.

HELBURUAK

- Denden hiztegia lantzea.
- *Duda-mudan* komikiaren elkarrizketa irakurtzea.
- *Nora, zertan, zenbat* galdegaiak ulertzea.
- Baiezko eta ezezko perpausak ezagutzea.
- Eguneroko beharretan hurrengo hizkuntz funtzioak erabiltzea:
 - Zerbait edukitzeko asmoa edo gogoia adieraztea.
 - Iradokizunak adieraztea.
 - Zerbait ez egiteko baimena eskatzea.
 - Informazioa eskatzea.
 - Zerbaiten berri ematea.
- Giza eskubide hezkuntza zehar lerroa lantzea.

EDUKIAK

KONTZEPTUZKOAK

Funtzioak eta esamoldeak	-Iradokizunak adieraztea. -Zerbait ez egiteko baimena eskatzea. -Informazioa eskatzea. -Zerbaiten berri ematea. -Nora zoaz?, Nahi dut, Ez dut nahi, Eskerrik asko.
Hiztegia	- Dendak: liburudenda, jantzidenda, jostailudenda, gozokidenda, kioldenda, zapatadenda, janaridenda, kromoa, albuma.
Gramatika edukiak	- Egiturak: nora?/ zenbat?/ zertan?. - Aditz-formak: doa, doaz, balio du, nahi du, erosten, jolasten, ari da, irakurtzen.

Irakurmena	-Komikia: <i>Duda-mudan</i> . -Asmakizuna
Proposamen orokorra	Haurrak erosleak eta saltzaileak izan daitezke. Dendak egingo dituzte eskola barruan: dekoratuak. Hau da: dendetako erakuslehoak, eta dendetan saldu eta erosteko materiala, eskolan bertan egindakoa edo etxetik ekarritakoa.
Zehar lerroak	Giza eskubide hezkuntza.

PROZEDURAZKOAK

- Denden hiztegiaren lanketa.
- *Duda-mudan* komikiaren elkarrizketaren irakurmena.
- *Nora, zenbat, zertan* galdegaien ulermena. Esaldiak idatzi behar dira. Goiko galdera berberak egin, esaldiak osorik lortzeko.
- Baiezko eta ezezko perpausen ezaguera.
- Eguneroko beharretan hizkuntz funtzioen erabilpena.
- Denden ingurugiroaren prestakuntza.

JARRERAZKOAK

- Eguneroko ariketen txukuntasuna.
- Hizkuntza idatziaren balorazioa zeregin konkretuen plangintza eta lanketaren tresna bezala.
- Hizkuntza idatziaren balorazioa komunikazioaren premia propioak asetzeko tresna nagusienetako bat bezala.
- Kalitate estetikoaren estimua.
- Giza eskubide hezkuntza duen garrantziaz jabetzea eta gaiari buruzko gogoeta egitea.

OINARRIZKO KONPETENTZIAK

Komunikatzeko konpetentzia(1.)

Konpetentzia matematikoa (2.)

Kultura humanistikoan eta artistikoan konpetentzia (6.)

Ikasten eta pentsatzen ikasi (7.)

EBALUAZIORAKO IRIZPIDEAK

- Denden hiztegia menderatzen du.
- *Duda-mudan* komikiaren elkarrizketa irakurtzen du.
- *Nora; zenbat; zertan* galdegaiak ulertzen ditu.
- Baiezko eta ezezko perpausak ezagutzen ditu.
- Eguneroko beharretan hizkuntz funtzioak badaki erabiltzen.
- Asmakizuna asmatzen du eta buruz badaki esaten.

10. UNITATEA: HAU MINA!

TENPORALIZAZIOA: maiatzaren 25etik ekainaren 12ra.

HELBURUAK

- Gorputzaren hiztegia lantzea.

- *Hau mina!* komikiaren elkarrizketa irakurtzea.
- *Zertarako* galdegaiak ulertzea.
- *Ongi-gaizki* kontzeptuak erabiltzea.
- *Du-ditu, dut-ditut* aditzak zuzen erabiltzea.
- Baiezko eta ezezko perpausak ezagutzea
- Eguneroko beharretan hurrengo hizkuntz funtzioak erabiltzea:
 - Helburua adieraztea.
 - Eskaera egitea edo agindua ematea.
 - Aholkua ematea.
 - Harridura adieraztea.
 - Zerbaiten balorazioa egitea.
 - Gorputz-egoerak adieraztea.
- *Txiki-txiki-txikia* kanta buruz ikastea.
- Osasun hezkuntza zehar lerroa lantzea.

EDUKIAK

KONTZEPTUZKOAK

Funtzioak eta esamoldeak	-Helburua adieraztea. -Aholkua ematea. -Harridura adieraztea. -Zerbaiten balorazioa egitea. -Gorputz-egoerak adieraztea. -Ez ikutu!, Kontuz ibili!, Hau mina!
Hiztegia	- Gorputza : buruko, belarriko, hankako, tripetako, hortza, mina. - Kontzeptuak : ongi-gaizki, belauniko barrez zutik.
Gramatika edukinak	- Egiturak : zertarako? ...rik, zer?/ nola?. - Aditz-formak : du/ez du, ditu, entzun/entzuteko, ikusi/ikusteko, usaindu/usaintzeko, egin nahi du, dago.
Irakurmena	-Komikia: <i>Hau mina!</i> -Kanta: <i>Txiki-txiki-txikia</i> .
Zehar lerroak	Osasun hezkuntza.

PROZEDURAZKOAK

- Gorputzaren hiztegiaren lanketa.
- *Hau mina!* komikiaren elkarrizketaren irakurmena.
- *Zertarako* galdegaiaren ulermena. Aurreko galdera egin ondoren, zati ezberdinak lotzea eta zertarako diren gorputz-atalak idazteko eskatu.
- *Ongi-gaizki* kontzeptuen erabilera.
- *Du-ditu, dut-ditut* aditzen ulermena eta erabilera. Esaldiak amaitu behar dituztela azaldu, du/ditu aditz-formak aukeratuz.
- Baiezko eta ezezko perpausen ezaguera

- Eguneroko beharretan hizkuntz funtzioen erabilpena.
- *Txiki-txiki-txikia* kantaren memorizazioa.

JARRERAZKOAK

- Eguneroko ariketen txukuntasuna.
- Besteen ideien adierazpenaren aurrean jarrera irekia eta begiramenezkoa.
- Hizkuntza idatziaren balorazioa eguneroko bizitzan ondo moldatzeko beharrezko elementu bezala.
- Norbere ahozko mezuen koherentzia, zuzentasuna eta egokitasun adierazkorraren estimua, komunikazio jariakorra ziurtatzeko bitarteko bezala.
- Osasun hezkuntza duen garrantziaz jabetzea eta gaiari buruzko gogoeta egitea.

OINARRIZKO KONPETENTZIAK

Komunikatzeko konpetentzia(1.)

Kultura humanistikoan eta artistikoan konpetentzia (6.)

Ikasten eta pentsatzen ikasi (7.)

EBALUAZIORAKO IRIZPIDEAK

- Gorputzaren hiztegia menderatzen du.
- *Hau mina!* komikiaren elkarrizketa irakurtzen du.
- *Zertarako* galdegaia ulertzen du.
- *Ongi-gaizki* kontzeptuak ezagutu eta erabiltzen ditu.
- *Nahi du* egitura ulertu eta zuzen erabiltzen du.
- *Du-ditu, dut-ditut* aditzak zuzen erabiltzen ditu.
- Baiezko eta ezezko perpausak ezagutzen dit
- Eguneroko beharretan hizkuntz funtzioak badaki erabiltzen.
- *Txiki-txiki-txikia* buruz badaki kantatzen.

11. UNITATEA: TXIRRIST ETA PLAST

TENPORALIZAZIOA: Oso zaila izaten da liburuko unitate guztiak lantzea, hortaz, 11. eta 12. unitateentzako ez dugu denborarik utzi. Taldearen lan egiteko erritmoa oso azkarra izatea eman daiteke, eta halako kasu batean, posible izan liteke liburu guztia bukatzea. Hala balitz, azken bi unitate hauek ere landuko genituzke.

HELBURUAK

- Eguraldiaren hiztegia lantzea.
- *Txirrist eta plast* komikiaren elkarrizketa irakurtzea.
- *Noren* galdegaia ulertzea.
- *Bero-hotz, eguna-gaua* kontzeptuak erabiltzea.
- Baiezko eta ezezko perpausak ezagutzea.
- *Ari du* egitura zuzen erabiltzea.
- Jolasaren arauak ulertzea eta zuzen jolastea.
- Eguneroko beharretan hurrengo hizkuntz funtzioak erabiltzea:
 - Gaitsespena adieraztea.

- Onespena adieraztea.
- Eguraldiaren berri ematea.
- Harridura adieraztea.
- *Plisti-plasta* kanta buruz ikastea.
- Ingurugiro hezkuntza zehar lerroa lantzea.

EDUKIAK

KONTZEPTUZKOAK

Funtzioak eta esamoldeak	-Gaitzespena adieraztea. -Onespena adieraztea. -Eguraldiaren berri ematea. -Harridura adieraztea. -Hau beroa!
Hiztegia	- Eguraldia : tximista, trumoa, elurra, euria, eguzkia, gaua, haizea, ilargia, hodeia, izarra, lurra, eguna, basoa, bidaia, bero, hotz
Gramatika edukinak	- Egiturak : noren?/ zer?/ non?. - Aditz-formak : ari du, gustatzen zait/ez zait gustatzen, dago.
Irakurmena	-Komikia: Txirrist eta plast. -Kanta: Plisti-plasta.
Proposamen orokorra	Haurren laguntzaz, egutegia egin dezakezu. Kartulina batean hileko egunak egin. Hilabete horretako jaiegunak gorritz pintatu. Egunero ume batek eguraldia pintatuko du.
Zehar lerroak	Inurugiro hezkuntza.

PROZEDURAZKOAK

- Eguraldiaren hiztegiaren lanketa. Umeei gustatzen zaiena eta gustatzen ez zaiena idatziz azaldu behar dutela esan.
- *Txirrist eta plast* komikiaren elkarrizketaren irakurmena.
- *Noren* galdegaiaren ulermena.
- *Bero-hotz* kontzeptuen erabilera.
- Baiezko eta ezezko perpausen ezaguera.
- *Ari du* egituraren erabilera.
- Jolasaren arauen ulermena.
- Eguneroko beharretan hizkuntz funtzioen erabilpena.
- *Plisti-plasta* kantaren memorizazioa.
- Egutegiaren eragiketa.

JARRERAZKOAK

- Hizkuntz aldagai desberdinen erabilerarekiko begiramena eta balorazio positiboa.
- Komunikazio arauen balorazioa eta begiramena.
- Eguneroko ariketetan txukuntasuna agertzea.

- Ingurugiroa hezkuntza duen garrantziaz jabetzea eta gaiari buruzko gogoeta egitea.

OINARRIZKO KONPETENTZIAK

Komunikatzeko konpetentzia(1.)

Kultura humanistikoan eta artistikoan konpetentzia (6.)

Ikasten eta pentsatzen ikasi (7.)

EBALUAZIORAKO IRIZPIDEAK

- Eguraldiaren hiztegia menderatzen du.
- *Txirrist eta plast* komikiaren elkarrizketa irakurtzen du.
- *Noren* galdegaia ulertzen du.
- *Bero-hotz* kontzeptuak ezagutu eta erabiltzen ditu.
- Baiezko eta ezezko perpausak ezagutzen ditu.
- *Ari du* egitura zuzen erabiltzen du
- Eguneroko beharretan hizkuntz funtzioak badaki erabiltzen.
- *Plisti-plasta* kanta buruz badaki kantatzen.

12. UNITATEA: GLOBOZ URRUNERA

TENPORALIZAZIOA: Oso zaila izaten da liburuko unitate guztiak lantzea, hortaz, 11. eta 12. unitateentzako ez dugu denborarik utzi. Taldearen lan egiteko erritmoa oso azkarra izatea eman daiteke, eta halako kasu batean, posible izan liteke liburu guztia bukatzea. Hala balitz, azken bi unitate hauek ere landuko genituzke.

HELBURUAK

- Oporren hiztegia lantzea.
- *Globoz urrunera* komikiaren elkarrizketa irakurtzea.
- *Zerez, norekin, noren* galdegaiak ulertzea.
- *Urrun-hurbil, hutsik-beterik* kontzeptuak erabiltzea.
- Baiezko eta ezezko perpausak ezagutzea.
- *Ni-niri* kontzeptuak bereiztea eta zuzen erabiltzea.
- Jolasaren arauak ulertzea eta zuzen jolastea.
- Eguneroko beharretan hurrengo hizkuntz funtzioak erabiltzea:
 - Gaitzespena adieraztea.
 - Onespina adieraztea.
 - Informazioa ematea.
 - Zerbaiten berri ematea.
- *Klin, klin, po, po* kanta buruz ikastea.
- Ingurugiroa hezkuntza zehar lerroa lantzea.

EDUKIAK

KONTZEPTUZKOAK

Funtzioak eta esamoldeak	-Gaitzespena adieraztea. -Onespina adieraztea. -Informazioa ematea. -Zerbaiten berri ematea.
--------------------------	---

	-Agur!, Ondo ibili!, Poz-pozik, Ados!
Hiztegia	- Oporrak : trena, erreka, mendia, globoa, oporrak, baserria, hegazkina, itsasontzia, bizikleta, hondartza. - Kontzeptuak :Urrun-hurbil, hutsik-beterik, oinez.
Gramatika edukinak	- Egiturak : zerez?/ norekin? - Aditz-formak :gustatzen zaio/zait, doa/doaz, dago.
Irakurmena	-Komikia:Globoz urrunera. -Kanta: Klin, klin, po, po.
Proposamen orokorra	Aurtengo ibilaldia umeekin batera antola daiteke.
Zehar lerroak	Ingurugiroa hezkuntza.

PROZEDURAZKOAK

- Oporren hiztegiaren lanketa. Umeei bakoitzari gehien gustatzen zaiona idatzi behar dutela azaldu.
- *Globoz urrunera* komikiaren elkarrizketaren irakurmena.
- *Zerez doa?* Galderari dagokion erantzuna eta haiek eskolara zerez doazen jakiteko galderaren azpian ere idatzi behar dela azaldu.
- Umeei bikote guztiak ikusi dituztenean , bakoitza norekin doan idatzi behar dutela azaldu.
- *Noren* etxera doan idatzi behar dutela azaldu.
- *Urrun-hurbil, hutsik-beterik* kontzeptuen erabilera.
- Baiezko eta ezezko perpausen ezaguera.
- *Ni-niri* kontzeptuen erabilera.
- Jolasaren arauen ulermena.
- Eguneroko beharretan hizkuntz funtzioen erabilpena.
- *Klin, klin, po, po* kantaren memorizazioa.
- Ibilaldiaren antolaketa.

JARRERAZKOAK

- Eguneroko ariketetan txukuntasuna agertzea.
- Hizkuntza idatziaren balorazioa komunikazioaren premia propioak asetzeko tresna nagusietako bat bezala.
- Eremu desberdinetan informaturik egotearekiko interesa: kirola, politika, gizakia, kultura eta abarretan.
- Norbere ahozko mezuen koherentzia, zuzentasuna eta egokitasun adierazkorraren estimua, komunikazio jariakorra ziurtatzeko bitarteko bezala.
- Ingurugiroa hezkuntza duen garrantziaz jabetzea eta gaiari buruzko gogoeta egitea.

ONARRIZKO KONPETENTZIAK

Komunikatzeko konpetentzia(1.)

Kultura humanistikoan eta artistikoan konpetentzia (6.)

EBALUAZIORAKO IRIZPIDEAK

- Oporren hiztegia menderatzen du.
- *Globoz urrunera* komikiaren elkarrizketa irakurtzen du.
- *Zerez, noren, norekin* galdegaiak ulertzen ditu.
- *Urrun-hurbil, hutsik-beterik* kontzeptuak ezagutu eta erabiltzen ditu.
- Baiezko eta ezezko perpausak ezagutzen ditu.
- *Ni eta Niri* ondo bereiztu eta erabiltzen ditu.
- Eguneroko beharretan hizkuntz funtzioak badaki erabiltzen.
- *Klin, klin, po, po* kanta buruz badaki kantatzen.